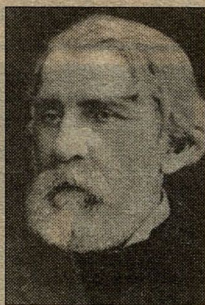


Музей Тургенева под угрозой

«ФИГАРО», ПАРИЖ.

3 СЕНТЯБРЯ 1983 года, в день столетия со дня смерти великого русского писателя, в Буживале на бывшей вилле Полины Виардо был открыт музей Ивана Тургенева. Это единственный во Франции музей, связанный с русской литературой. Здание виллы стоит у подножия одного из облюбованных импрессионистами холмов. Здесь Иван Тургенев написал свои последние произведения, здесь принимал Мопассана, Золя, Генри Джеймса. Здесь он и умер.

Работает музей благодаря энтузиазму членов Ассоциации почитателей творчества русского писателя. Для обозрения выставлены его рукописи, книги, портреты, несколько предметов мебели, стоявшей в доме Тургенева, и даже фортепьяно, которое в 1990 году было занесено в реестр предметов, охраняемых государством.



Но музей Тургенева может прекратить свое существование. Мэр округа Ла-Сель-Сен-Клу известил Ассоциацию друзей Ивана Тургенева, что не намерен продлевать десятилетний срок аренды, заканчивающийся 31 октября 1998 года. Кроме того, муниципалитет планирует продать здание, освободив его от постояльцев. По мнению президента ассоциации Александра Цвигульского, «культурная сторона дела совершенно не волнует мэра Ла-Сель-Сен-Клу. Он заинтересован только в наживе. Действительно, еще десять лет назад муниципалитет хотел совершить выгодную сделку по продаже этого участка земли. Тогда помешали опрос, проведенный среди населения, и регистрация холма как памятника культуры. Поэтому-то муниципалитет и хочет выселить отсюда музей и затем выгодно продать поместье».

Известие об этом вызвало волнение и беспокойство среди некоторых писателей, в том числе Анри Труайя, почетного президента ассоциации, и Жана Дормесона. Почитатели таланта Тургенева возлагают большие надежды на то, что вмешательство общественности, ее противодействие помогут сохранить эти памятные места.

За рубле
неопл. - 1997
10-16 окт. -
с. 1