

Тургенев И.С.  
Музей-заповедник

720506

## Дачная ячейка в дворянском гнезде

Известия - 2006 - 12  
март - с. 3

На ближайшем пленарном заседании Государственной думы будет поднят вопрос о строительстве дачи на территории села Спасское-Лутовиново, в музее-заповеднике Ивана Сергеевича Тургенева в Орловской области. Дачи не простой и не золотой, олигархической, — зато красной, коммунистической.

**Кирилл Привалов**

А возвел хоромы на культурном пленэре, в охранной зоне, Александр Тарнаев, помощник лидера КПРФ Геннадия Зюганова. Построился крепко, на века: вырыл пруд, разбил пасеку, провел необходимые коммуникации... По большому счету дачные скандалы за последнее время стали в нашем Отечестве своеобразной традицией: кто с деньгами да у кормушки, строят свои загородные резиденции где хотят, хоть у Христа за пазухой! Но оккупация 4 гектаров тургеневской земли — это вопрос особый. Тут в пору и немому Герасиму заголосить.

«Усадьба Спасское-Лутовиново — родное гнездо великого писателя. Здесь прошло его детство, сюда он не раз приезжал и подолгу жил в зрелом возрасте. В Спасском-Лутовинове Тургенев работал над созданием романов «Рудин», «Дворянское гнездо», «Накануне», «Отцы и дети», «Новь», написал многие рассказы, повести, «Стихотворения в прозе». Гостями Тургенева в Спасском-Лутовинове были А.А. Фет, М.С. Щепкин, Н.А. Некрасов, Л.Н. Толстой, М.Г. Савина, В.М. Гаршин и многие другие виднейшие представители русской культуры. Музей-заповедник И.С. Тургенева «Спасское-Лутовиново» — единственный в России мемориальный музей великого русского писателя», — написано в депута-

том запросе, отправленном несколько дней назад генеральному прокурору В.В. Устинову депутатом от «Единой России» Павлом Ворониным. Запросе, надо сказать, сделанном по результатам публикации в нашем издании. Ведь «Известия» были одним из первых российских СМИ, поднявшим тревогу в связи с занятием явочным порядком сотрудниками вождя КПРФ заповедной зоны: в номере газеты от 08.06.2005 была напечатана статья «Помощнику Зюганова приглянулось имение Тургенева».

Почти год прошел с той поры, а воз — точнее, дача Тарнаева со всеми ее лагифундиями и доменами, — и ныне там. «Директор музея-заповедника, убежденный, что дача в заповедной зоне была возведена — как он говорит — «путем давления на власть», обращался в прокуратуру области, в местную администрацию, но везде гробовая тишина, — сказал «Известиям» Павел Воронин. — Я думаю, что это с личной просьбы Зюганова было сделано. Есть люди, которые создали нашу культуру, русский язык — это Тургенев, Толстой, Чехов, Достоевский, и к их памяти мы должны бережно относиться, а не свои сараи строить». Остается добавить — на федеральной земле строить. Теперь прокуратуре остается только выяснить, кто дал добро на замену дворянского гнезда дачной коммунистической ячейкой, и вынести вердикт об ее разрушении.