

Т. А. Сухотина-Толстая. «Дневник». Составитель и автор вступит. статьи Т. Н. Волкова, М., «Современник», 1979.

# ДНЕВНИК ДОЧЕРИ

2207  
В ПЕРВЫЕ отдельным изданием на русском языке выпущен дневник старшей дочери Л. Н. Толстого — Татьяны Львовны Сухотиной-Толстой.

Татьяна Львовна вела свой дневник с 14 лет. Первая запись сделана ею 28 октября 1878 года в Ясной Поляне, последняя — 13 декабря 1932 года в Риме. 55 лет! И через весь дневник проходит любовь ее к отцу и ответное его чувство.

Дневник обогащает интереснейшими сведениями об эпохе, быте семьи Толстых, и, самое главное, сведениями о Льве Николаевиче.

Первые записи сделаны кратко, еще по-детски. Лев Николаевич — страстный охотник, «не любит лекарств, никогда и ничем не лечится». Так пишет пятнадцатилетняя Таня, для которой сложная внутренняя жизнь отца еще малозаметна.

Дневник молодости обширнее, в нем заметно начинающееся духовное сближение ее с отцом. По мере того как Татьяна Львовна взрослеет, она становится преданной его помощницей. Старшая дочь Л. Н. Толстого родилась в 1864 году в Ясной Поляне и на протяжении почти полувека, до самой смерти отца. Была

одним из самых близких к нему людей.

В отличие от многих мемуаристов Татьяна Львовна изображает отца человеком земным, деятельным, веселым и любящим жизнь. В дневнике Лев Толстой — мыслитель, писатель, но при случае умеет придумать интересную игру, сочинить веселую песенку, станцевать мазурку. В обыденной жизни Толстой доступен, обходителен, душевен, создает вокруг себя атмосферу теплоты и дружелюбия.

По записям Татьяны Львовны узнаешь, как шла работа над тем или иным произведением, какие трудности вставали перед

Толстым, как глубоко любил он людей, природу, музыку, ценил живопись и легко чувствовал себя среди простого, деревенского народа, — в поле за сохой или на сенокосе.

Книга иллюстрирована редкими фотографиями из фонда Музея Л. Н. Толстого в Москве.

«Дневник» печатается по хранящимся в Государственном музее Л. Н. Толстого в Москве подлинным тетрадям Татьяны Львовны. Их — 27: три хранились в отделе рукописей музея с 1925 года, остальные в дар музею переданы Татьяной Михайловной Альбертини (Сухотиной), единственной дочерью Татьяны Львовны, живущей в настоящее время в Риме.

КНИЖНОЕ ОБОЗРЕНИЕ  
МОСКВА

1980

З. РОГОВА.