

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 20 июня
1981 г.

г. Москва

КНИГИ *2204* С АВТОГРАФАМИ

Посетители Музея Л. Н.

Толстого с сегодняшнего дня могут знакомиться с редкими книгами, выставленными здесь впервые.

В фондах музея свыше 120 тысяч книг, журналов, газетных материалов, связанных с жизнью и творчеством великого русского писателя. Наиболее ценные из них сейчас показываются в специальной экспозиции.

Здесь интересен раздел раритетов — книг, запрещенных в свое время цензурой, и томов, сохранившихся в мизерном количестве экземпляров. К примеру, сборник 1921 года на немецком языке «Памяти Толстого. Воспоминания и письма», привлечший внимание В. И. Ленина. Музей гордится этим изданием, которым не располагают даже две крупнейшие библиотеки СССР — Всесоюзная Ленинская в Москве и Библиотека имени М. Е. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде.

Большую ценность

представляют также прижизненные издания «Детства» и «Отрочества», военных рассказов (1856 год), двухтомник сочинений писателя, вышедший в 1864 году. В витринах — роман «Воскресение», увидевший свет без цензурных изъятий в 1900 году в Лондоне, и приложение к нему — альбом иллюстраций Л. Пастернака. Тут же первые издания «Войны и мира», «Анны Карениной». На стенде можно увидеть и первый номер журнала «Ясная Поляна», издававшийся писателем для педагогов, и одно из приложений к журналу, адресовавшихся детям. Здесь печатались русские и зарубежные сказки, другие образцы фольклора, сочинения яснополянских школьников, исторические песни.

Помимо автографа самого Льва Николаевича на книге, подаренной им П. Сергеенко, в экспозиции представлены также автографы А. Фета, Н. Лескова, С. Цвейга, Р. Роллана.