

20 АВГ 1968

ИЗВЕСТИЯ
Москва

ОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

● **Неизвестное
об известном**

**Из истории
«Кавказского
пленника»**

Читателям всегда интересно, кто является прототипом героя того или иного художественного произведения.

...В 1853 году газета «Кавказ» рассказала такую историю. Солдата Ивана Дудатова и унтер-офицера Петра Готовицкого, вышедших за стены Евгеньевского укрепления близ дагестанского аула Чиркей, захватили в плен горцы Шамиля. Пленных посадили в яму в ауле Миатлы, откуда они вскоре бежали.

Утверждают, что этот случай и послужил для Л. Толстого поводом к созданию известной повести. Писатель в то время находился на Кавказе и наверняка читал это сообщение.

Но в сюжете «Кавказского пленника» отразился, возможно, и факт из биографии самого Льва Николаевича. 20-я артиллерийская бригада, в которой он служил, стояла близ аула Старый Юрт. Иногда в гости к офицерам из аула приходил молодой чеченец Садо. Толстой и Садо подружились. Лев Николаевич даже подарил Садо свои часы — большую редкость по тем временам. В свою очередь, когда у Толстого заболела лошадь, Садо отдал ему свою. Но настоящим испытанием их дружбы послужил следующий случай. В июне 1853 года из укрепления Воздвиженского в крепость Грозную направлялась колонна. Но поскольку колонна шла медленно, несколько человек — среди них Толстой и Садо — поскакали вперед. Лев Николаевич ехал на кабардинском скакуне, его кунак — на длинноногой, некрасивой, но очень быстрой ногайской лошади. Дружья оторвались от спутников. Вдруг из леса выехал отряд горцев. Безопаснее было вернуться, но Толстой и Садо помчались к крепости, до которой было три версты. Началось преследование. Лошадь Толстого стала отставать. Садо отдал ему своего резвого коня. И когда горцы кинулись наперерез, русский офицер легко ускользнул. Садо же на скаку прице-

ливался из ружья в преследователей, но не стрелял и что-то кричал на своем языке.

В результате в дневнике писателя появилась запись: «Едва не попался в плен...».

Б. ГАДЖИЕВ,
заслуженный учитель
школы РСФСР,
г. БУЙНАКСК.