

2 ИЮЛ 1983 2 07

Справочное бюро «В.М.»

**Вопросы
принимаются
по телефону
259-33-33
с 9 до 12 часов
или по почте**

Н. ПОСПЕЛОВА: Прочитала, что сохранились рисунки, выполненные Л. Н. Толстым. Где они находятся?

ОТВЕТ: Больше всего рисунков (около 50) выполнено писателем пером на рукописях произведений. Это в основном наброски мужских и женских голов, фигур, различные предметы, животные, орнаменты; имеются и зарисовки некоторых сцен. Такие рисунки появились на рукописях уже первых произведений Толстого «Детство», «Отрочество», «Юность», сопровождали все романы, некоторые повести, пьесы, статьи.

Одни из ранних рисунков сделаны Л. Н. Толстым в Записной книжке 1855—1856 годов в период его пребывания в армии в Крымскую кампанию. Это семь набросков карандашом жителей Крыма и военных.

Немало рисовал Толстой для своих детей и внуков. Среди этих работ и 13 рисунков к роману Ж. Верна «Вокруг света в восемьдесят дней» (1873—1874 годы).

К девяностым годам относятся и портретные зарисовки в карандаше художника Л. О. Пастернака и дочери Т. А. Сухотиной-Толстой.

Все рисунки писателя хранятся в его архивном фонде в Государственном музее Л. Н. Толстого в Москве (откуда получена справка). Часть рисунков можно увидеть в экспозиции музея.