

Толстой Л.Н.

9/8 88

204

Прекса. - 1988. 90 лет ПОИСКИ, НАХОДКИ —
Рукой Полины Виардо

Существующее в Париже «Общество друзей Ивана Тургенева, Полины Виардо и Мари Малибран» ежегодно издает научный журнал «Кайе». В одном из его номеров под грифом «неизданный» опубликован написанный знаменитой французской певицей Виардо портрет Л. Н. Толстого, но без каких-либо комментариев.

Вот что удалось выяснить в Институте русской литературы (Пушкинский дом) Академии наук СССР. Виардо и И. С. Тургенев, известно, были большими друзьями. В марте 1857 года Толстой гостил у Ивана Сергеевича в Баден-Бадене. Писатели дважды присутствовали на концертах певицы. Толстой записал в дневнике, что она была прелестной. Позже Лев Николаевич прозвал именем Виардо сестру своей жены — Татьяну Андреевну, которая хорошо пела.

Возможно, во время концертов Виардо и видела в зрительном зале Толстого вместе с Тургеневым, но личное знакомство так и не состоялось.

Виардо умела и любила рисовать. Портрет Толстого, вероятно, она написала в 90-е годы, когда Тургенева уже не было в живых. Однако вдохновляли ее, несомненно, память о Тургеневе, его отношении к Толстому.

● Портрет Л. Н. Толстого, выполненный П. Виардо.



Б. ПИПИЯ.

г. Ленинград.