



встреча для вас

Владимир
ТОЛСТОЙ:

ЯСНАЯ ПОЛЯНА ПРИВАТИЗИРОВАНА НАРОДОМ

Рос. газ. — 1994.
11 нояб. — С. 7.

НАЧАЛСЯ СБОР СРЕДСТВ
НА ВОЗРОЖДЕНИЕ
ЗНАМЕНИТОГО МУЗЕЯ

«Я не хочу судить теперешнее правление, — говорится о музейном руководстве в одном из писем Татьяны Альбертины-Толстой из Рима. — Но они, какие бы они ни были, чужие люди и не могут принять к сердцу работу в нашем толстовском родном гнезде. И ответственность директора Ясной Поляны мог бы взять на себя Владимир Ильич Толстой».

Как в воду смотрела. Не так давно в родовое поместье вернулась праправнучка Льва Николаевича Владимир Ильич Толстой, назначенный директором Яснополянского дома-музея.

— Как вас встретили местные жители, сотрудники музея?

— Хлебом-солью, величальными песнями. Пришлось оставить Москву — какой-то новый поворот судьбы, новый виток. Не каждому выпадает такое счастье — возвратиться в дом предков, ощутить себя их духовным наследником. Это событие по-новому определило мою жизнь.

— Напомните, пожалуйста, читателям вашу родословную.

— У Льва Николаевича и Софьи Андреевны вторым сыном родился, как известно, Илья Львович. Это мой прадед. Семья у него была большая — восемь детей. Он был известным в свое время писателем, выступал под псевдонимом Дубровский.

Мой дед Владимир Ильич был известным агрономом — до сих пор цветут его сады в деревне Троицкое под Москвой. Дед был образован блестяще, окончил Белградский университет.

У деда было двое сыновей: Олег Владимирович — известный художник, скончавшийся два года назад, и профессор Московского университета Илья Владимирович — мой отец.

— Ясная Поляна — заповедник. И в то же время здесь как грибы растут дачи, нередко в заповедной зоне.

— Да, да, в деревне Телятники, например, построено 64 дома. Но не сносить же их бульдозером. Ограничиваемся благими призывами: вы живете на родине Льва Николаевича — не рубите по чужему лесу, не засоряйте землю.

— А что вы скажете о ядах щекинского «Азота» и Косогорского металлургического гиганта?

— Не будем себя тешить надеждами, что предприятия с вредными производствами сразу закроют, но перепрофилировать их надо. Наша цель — сделать Ясную Поляну экологическим центром Тульской области, будем контролировать атмосферу, выпускать специальный бюллетень.

— У вас налаживаются международные связи?

— Мы расширяем научную

деятельность музея, поддерживаем связи с вузами страны, учеными США, Италии, Франции. Создается фонд «Наследие Льва Толстого», который должен объединить потомков Льва Николаевича во всем мире.

В тесном контакте мы работаем с Попечительским советом, в который вошли известные ученые: Лихачев, Чельшев, а также писатели: Зальгин, Астафьев, Крупин и другие деятели культуры.

— А как складываются отношения с областью, с местными властями?

— Администрация Тульской области устроила мне встречу с творческой интеллигенцией Тулы. Состоялись беседы с главой администрации области Николаем Васильевичем Севрюгиным и его первым заместителем Николаем Кузьмичом Поповым. Я также выступил перед составом областной Думы. Самым едким был вопрос: а правда ли, что вы приватизируете Ясную Поляну? И я ответил: она уже давно приватизирована народом.

— Меня всегда беспокоит, когда толпы посетителей проходят через комнаты бытового музея — Дом Толстого. Может быть, законсервировать этот памятник быта?

— Не с закрытия Дома Толстого нужно начинать. Другое дело — упорядочить число посетителей, пропускать поток по 5–6 человек,

а не по 20–30 экскурсантов, как у нас привыкли.

Кстати, специалисты института «Спецпроектреставрация» уверяют, что благодаря современным технологиям реставрации за три года, не закрывая на ремонт, Дом Толстого можно привести в порядок.

Ясная Поляна должна стать духовным домом для писателей, художников, артистов, журналистов, литературоведов, умных предпринимателей, своеобразной отдушиной в наш стрессовый век. Надо, чтобы человек мог сюда

приехать не на два-три часа, а, например, на неделю, чтобы почувствовал мир Льва Николаевича, увидел красоту природы здешних мест, впитал наш яснополянский дух. У людей должно быть желание вновь возвратиться сюда.

Но для этого нужен гостиничный комплекс. Я противник любого крупномасштабного строительства в Ясной. Но здесь пустуют корпуса дома отдыха «Ясная Поляна». И вот мы просим у независимых профсоюзов России: передайте корпуса нам на баланс под гостиничный комплекс, все равно дом отдыха нерентабельный, а нам говорят: нет, мы сами по себе господа, сами хозяева. И это на территории усадьбы...

Мемориальный комплекс нуждается в коренной ре-

ставрации и реконструкции. Для того чтобы вдохнуть в Ясную Поляну новую жизнь, нужно открыть финансируемые отдельной строкой федерального бюджета. Необходимо ни много ни мало 50 миллиардов рублей для полного обновления лесов, земель, усадеб, домов и хозяйственных построек.

Сбор средств под программу возрождения Ясной Поляны начали, между прочим, различные культурные комиссии ЮНЕСКО. Нас заинтересовали их концепции программ, которые мы намерены осуществлять вместе.

Беседу вел
Владимир ОСТРОВСКИЙ.
Ясная Поляна.

На снимках: В. И. Толстой;
вид на усадьбу Ясная Поляна.
Фото Бориса ДОЛГИХ.

