

Лев Толстой как зеркало современного книгоиздания

В № 5 «РВ» опубликовали материалы о тревожной угрозе, нависшей над издательством «Планета». Почти три года книгоиздатели держат изнурительную оборону против административного и психологического давления чиновников, пытающихся лишить их занимаемых площадей по ул. Петровка, 8/11, стр. 1. И весь этот срок, работая в экстремальных условиях, специалисты «Планеты» продолжают выпускать прекрасные фотоиздания...

Одно из них - фотоальбом, посвященный жизни и творчеству великого русского писателя Льва Николаевича Толстого. Книга ознаменовала собой начало новой большой серии о выдающихся деятелях отечественной науки, культуры, искусства... Это своего рода фотознциклопедия, «ЖЗЛ», показанная в запечатленных мгновениях фотографической съемки.

- Эта серия, - говорит директор издательства «Планета» Владимир Середин, - как бы продолжит прежнюю - «Человек. События. Время» (было выпущено более двух десятков альбомов). Конечно,

будут и новые моменты. Более нет, так сказать, идеологического подхода к отбору материала, больший упор делается на проникновение в духовный, внутренний мир представляемых личностей российской истории. Сложности? Их хватает. Есть желание, скажем, показать Горького - однако новый взгляд на его творчество еще не отстоялся. Зато, допустим, «фотодосье» на других, безусловно титанов нашего прошлого, недостаточно богато для того, чтобы замануться на серьезный альбом. Вообще собрать разбросанный по музеям, архивам, личным коллекциям фотоматериал - дело архисложное.

Но зато, заметим, и благородное и благодарное. Оценка очередной работы издательства у специалистов и просто любителей искусства самая высокая.

Александр ГУБАНОВ.

На снимках: суперобложка издания; прапорщик Л.Н.Толстой (1854 г.); братья Толстые: Сергей, Николай, Дмитрий, Лев (1854 г.); музей-усадьба «Ясная Поляна»; С.А. и Л.Н.Толстые (1895 г.); Л.Н.Толстой с женой и детьми (1887 г.)

