

Толстой Л. Н.
(музей-усадьба)

22.04.04

24

КОММЕНТАРИЙ

КАК ЗАРАБОТАТЬ НА КЛАССИКЕ

Моск. новости - 2004 - 16-22
апр. - с. 21.

Владимир ТОЛСТОЙ
ДИРЕКТОР МУЗЕЯ-УСАДЬБЫ
Л. Н. ТОЛСТОГО
В ЯСНОЙ ПОЛЯНЕ

Культура может быть экономически целесообразной, рентабельной — в этом нет сомнения. Допустим, территория самой усадьбы Льва Толстого освобождена от

всех видов коммерческой деятельности. А то, что вокруг, если позволяют условия охранной зоны, — почему бы и нет? Есть гостиница, другие объекты, но при всем этом должно быть проявлено максимальное уважение к великому человеку, который жил в этих местах.

Возведение гигантских скульптур, бетонирование памятных мест и прочий «Лас-Вегас» вокруг Овсянки — это, конечно, весьма настораживает... Но есть Мария Семеновна, вдова

Виктора Петровича, есть директор Красноярского краеведческого музея Валентина Ярошевская, которая была близка к Астафьеву, — они, я думаю, не допустят ничего, что было бы противно духу писателя. Если губернатор Хлопонин хочет вложить деньги в увековечивание памяти Астафьева — это очень хорошо. Главное, чтобы те, кто знал Виктора Астафьева, смогли помочь Хлопонину правильно и деликатно распорядиться этими средствами.

МН