

Н. В. СВИРИДОВ,
председатель Госкомиздата РСФСР

ЛЮБИМЫЕ НАРОДОМ КНИГИ

Российские издатели к юбилею Л. Н. ТОЛСТОГО

ЛЕВ НИКОЛАЕВИЧ ТОЛСТОЙ «дал художественные произведения, которые всегда будут ценны и читаемы массами, когда они создадут себе человеческие условия жизни, свергнув иго помещиков и капиталистов...». Эти глубоко пророческие слова В. И. Ленина, сказанные им еще в 1910 году, получили наиболее яркое и убедительное подтверждение в дни, когда советский народ и все прогрессивное человечество отмечают 150-летие со дня рождения величайшего писателя русской земли.

В стране всеобщей образованности, где высоко ценятся все культурные сокровища мира, глубоко народные произведения Л. Н. Толстого, продвигавшие вперед художественное развитие человечества, стали любимыми книгами миллионов. Достаточно сказать, что общий тираж произведений великого писателя, изданных в нашей стране за шестьдесят лет Советской власти, приближается к 220 миллионам экземпляров. Уже много лет Л. Н. Толстой по праву признается самым читаемым писателем среди всех литераторов мира.

«...Нет человека более достойного имени гения. ...Смотрите, какой удивительный человек живет на земле!» — писал еще при жизни Л. Н. Толстого А. М. Горький, а позднее называл его «столь звучным колоколом мира сего».

В наше время необъятное духовное наследие Л. Н. Толстого остается живым и вечным источником, питающим развитие социалистической культуры.

С острым ощущением великого и непреходящего значения творчества Л. Н. Толстого российские издательства вели самую любовную подготовку юбилейных изданий. Можно смело утверждать, что по широте охвата произведений и по массовости их тиражей нынешний выпуск юбилейных изданий Л. Н. Толстого как в РСФСР, так и в целом по стране — явление в истории советской печати небывалое. Достаточно сказать, что издательства Российской Федерации выпускают к юбилею около 100 названий книг общим тиражом 25 миллионов экземпляров. Многие книги вышли в виде улучшенных, подарочных, сувенирных изданий.

Для многих местных издательств выпуск юбилейных книг был своего рода экзаменом на зрелость и мастерство. Отдадим должное тому, что он выдержан с честью. Если при жизни писателя его произведения выходили в основном в Москве и Петербурге, то сейчас география изданий необычайно расширилась. Юбилейные книги вышли на Дальнем Востоке, в Сибири, на Урале, в Поволжье, на Северном Кавказе, во всех автономных республиках.

Несомненно, общий интерес вызовет юбилейные издания, вышедшие в Туле. В ярком оформлении, на высоком полиграфическом уровне Приокское книжное издательство выпустило эпопею «Война и мир» в четырех изящных томах, «Детство», «Отрочество», «Юность» в трех отдельных книжках. Здесь же подготовлена серия мемуарных и литературоведческих изданий, в том числе книги В. Ф. Булгакова «О Толстом», М. П. Николае-

ва «Толстой и Чернышевский», А. И. Королева «Времен связующая нить», сборник «Толстой в тульском крае», очередной «Яснополянский сборник» и другие.

Избранные произведения великого писателя — «Войну и мир», «Анну Каренину», «Воскресение» и другие — любовно издали «Современник», «Советская Россия», «Московский рабочий», Лениздат. Издательство «Современник» впервые подготовило полный вариант дневника дочери писателя Т. Л. Сухотиной-Толстой, а также новое исследование К. Ломунова «Над страницами «Воскресения». Юбилейные издания подготовили также Западно-Сибирское, Нижне-Волжское, Карельское, Ростовское, Хабаровское и многие другие издательства.

Произведения Л. Н. Толстого к юбилею вышли на многих языках народов Российской Федерации. В частности, впервые на якутском языке издан роман «Воскресение». Новые переводы книг Л. Н. Толстого сделаны Татарским, Башкирским, Северо-Осетинским и другими издательствами автономных республик РСФСР.

Красочные издания произведений Л. Н. Толстого выпущены массовыми тиражами для детей. Издательство «Детская литература» преподнесло юным читателям подарочное издание повести «Казак» с иллюстрациями Е. Лансере, рассказы, сказки, басни, былины, написанные великим писателем для крестьянских детей, односторонник избранных произведений для школьников старших классов. В издательстве «Малыш» в ярком оформлении вышли толстовские «Рассказы и были». «Московский рабочий» порадо-

вал малышей отличным изданием «Книги для детей» с прекрасными рисунками художника В. Гальдяева, издательство «Советская Россия» — выпуском «Холстомера» с иллюстрациями А. Платова. Кроме того, всероссийскую «Школьную библиотеку» пополнили 17 новых книг Л. Н. Толстого, выпущенных массовыми тиражами.

Творчество Л. Н. Толстого все больше привлекает внимание художников. Это и понятно. Если литературное наследие писателя остается неизменным на века, то иллюстрирование его произведений, оформление его книг — процесс, который будет продолжаться бесконечно.

Уникальную ценность представляют два издания ленинградского издательства «Художник РСФСР»: 16 гравюр-иллюстраций к роману «Анна Каренина», выполненных с восстановленных досок художника Н. Пискарева, и собрание репродукций к произведениям Л. Н. Толстого русских и советских художников, в которое вошли работы В. Сурикова, М. Врубеля, Б. Кустодиева, В. Фаворского, А. Самохвалова и других.

Высоким качеством печати отличается фотолбом «Ясная Поляна» (издательство «Советская Россия»), изданный на пяти языках. В нем собраны редчайшие фотодокументы и материалы о жизни писателя, снимки его рукописей, виды музея-усадеб.

Госкомиздат РСФСР позаботился о том, чтобы юбилейные издания дошли и до читателей крупнейших строек Сибири и Дальнего Востока, преобразователей Нечерноземья, до строителей КМА и «Атомаша». В частности, Восточно-Сибирское издательство целевым назначением выпустило роман «Воскресение» для строителей БАМа.

Таким образом, юбилей Л. Н. Толстого является вместе с тем и праздником толстовской книги, когда произведения великого писателя получают невиданные до сих пор масштабы распространения. «Человек человечества», как называл его А. М. Горький, всем своим творчеством призывавший «любить жизнь в бесчисленных, никогда не истощимых всех ее проявлениях», титан духа, возвысивший силу и красоту народа, обогащает своим творчеством все новые и новые поколения. И так будет вечно!

БРАТСТВО НАРОДОВ, БРАТСТВО КУЛЬТУР

Дни литературы и искусства
Армянской ССР
в Российской Федерации

Этот праздник дружбы посвящен 150-летию вхождения Армении в состав России. Проходит он в городах и селах Российской Федерации и стал волнующим смотрам достижений социалистической культуры братской Армении, новой демонстрацией верности советских народов идеям Великого Октября, ленинской национальной политики.

РОСТОВ-НА-ДОНУ. Сердечно приветствуя собравшихся на торжественном открытии дней, первый секретарь Ростовского обкома КПСС И. А. Бондаренко подчеркнул, что дружба народов-братьев имеет давние и глубокие корни, окрещенные в совместной борьбе и труде. В смотре творческих сил Армении принимают участие Государственный ансамбль танца республики, ансамбль армянской народной музыки «Мелодия», струнный квартет имени Комитаса, вокально-инструментальный ансамбль «Эребуни», Государственный академический театр оперы и балета имени А. Спендиарова.

В кинотеатре «Россия» начался фестиваль художественных и документальных фильмов производства киностудии «Арменфильм». Живописцы, скульпторы и графики Армении представили на суд ростовчан свои произведения на выставках в зале отделения Союза художников, в Музее изобразительных искусств.

Деятели творческих союзов Армении были гостями «Ростсельмаша», предприятий Азова, Новочеркасска и других городов и сельских районов области.

ОМСК. Горячо встретили сибиряки участников Дней литературы и искусства Армянской ССР. На торжественном открытии праздника участники дней тепло приветствовали первого секретаря Омского обкома КПСС С. И. Манякина. Посланцы братской республики посетили мемориальный сквер, возложили венки к подножию памятника воинам-сибирякам.

В программе дней — концерты и встречи мастеров литературы и искусства Армении, лучших художественных коллективов республики с тружениками омского Прииртышья, кинофестиваль, художественные и книжные выставки.

Участников Дней литературы и искусства Армении радушно, как дорогих гостей встречают также в Москве, Ленинграде и Ульяновске.

В октябре в Армении пройдет День литературы и искусства России.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Указом Президиума Верховного Совета СССР за заслуги в развитии советской литературы и в связи с пятидесятилетием со дня рождения писателя **ДРУЗЬЕ** Ион Пантелевич награжден орденом Дружбы народов.

Правление Союза писателей РСФСР тепло поздравило с юбилейными датами:

Литературоведа и критика **Виктора Андронича МАНИУЛОВА** — с семидесятилетием.

Литературоведа и критика **Александра Федоровича НАЗАРОВИЧА** — с семидесятилетием.

Прозаика и драматурга **Игоря Владимировича БАХТЕРЕВА** — с семидесятилетием.

Поэта и переводчика **Рузвима Давидовича МОРАНА** — с семидесятилетием.

Драматурга **Григория Борисовича ЯГДФЕЛЬДА** — с семидесятилетием.

Переводчика, поэта и прозаика **Эмилия Борисовича АЛЕКСАНДРОВУ** — с шестидесятилетием.

Поэта **Бориса Владимировича ЗАХОДЕРА** — с шестидесятилетием.

Поэта **Якупа КУЛМЫЯ (Якупа Хайруллоевича КУЛМУХАМЕТОВА)** — с шестидесятилетием.

Критика **Абрама Зиновьевича ВУЛИСА** — с пятидесятилетием.

Фольклориста и поэта **Ивана Васильевича ЗЫРЯНОВА** — с пятидесятилетием.

Критика и литературоведа **Наталью Борисовну КУЗЯКИНУ** — с пятидесятилетием.

Прозаика и переводчика **Валентина Афанасьевича НОВИКОВА** — с пятидесятилетием.

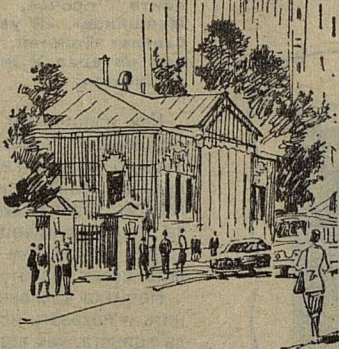
Еженедельник «Литературная Россия» сердечно поздравляет юбиляров.

ТОЛСТОВСКИЕ МЕСТА В МОСКВЕ

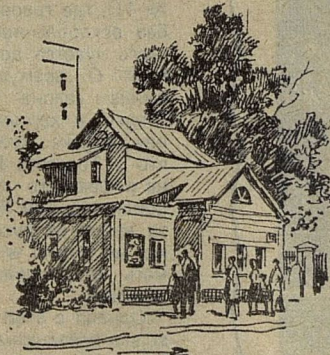
Рисунки Алексея ПАУКОВА



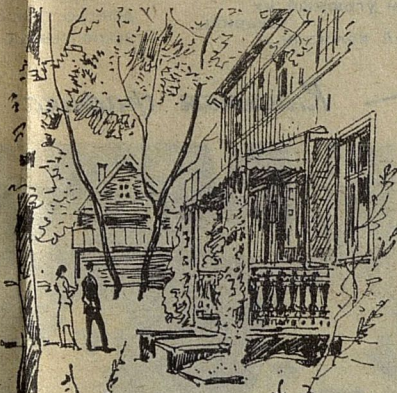
Памятник Л. Н. Толстому на Зубовской площади.



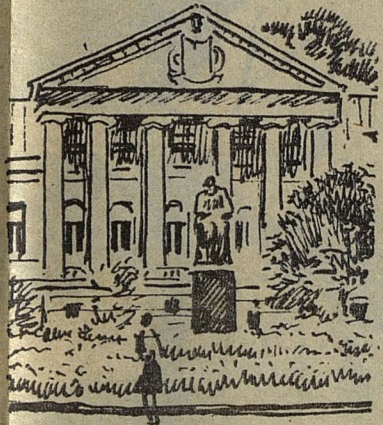
Государственный музей Л. Н. Толстого на Кропоткинской улице.



Пятизвездная, 12. В этом доме в 1857 году жил Л. Н. Толстой.



Музей-усадьба Л. Н. Толстого в бывших Хамовниках.



Улица Воровского, 52. Памятник Л. Н. Толстому перед зданием правления Союза писателей СССР.