

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 24 августа

1978 г.

г. Москва

з. 38

ЖИВОЕ СЛОВО ПИСАТЕЛЯ

«Говорит Лев Толстой» — так называется грампластинка, выпущенная Всесоюзной фирмой «Мелодия» к 150-летию со дня рождения великого русского писателя. На ней воспроизведены записи, сделанные на восковых валиках старинного фонографа, подаренного Т. Эдисоном в январе 1908 года Л. Н. Толстому. В пластинку вошло переложение стихотворения «Гражданская война» В. Гюго, по сюжету которого Лев Николаевич сделал устный рассказ «Сила детства». Здесь же — записи сказки «Волк», притчи «Несчастный человек», начала статьи «Не могу молчать».

Писатель использовал фонограф для диктовки ответов на письма. Лев Николаевич говорил, что иногда ему хочется, прочтя письмо, сейчас же, под свежим впечатлением ответить на него, а сказать в фонограф легче и скорее, чем писать на бумаге. Так до нас дошли некоторые послания Толстого и в звуковом варианте. Некоторые из них представлены на пластинке, подготовленной по материалам Государственного музея Л. Н. Толстого.

К знаменательной дате «Мелодия» выпустила ряд грампластинок с записями произведений великого художника слова. В их числе — новая запись фрагментов из романа «Война и мир» в исполнении Д. Журавлева. Любители искусства получают звуковое переиздание спектаклей Московского Художественного театра «Воскресение», «Плоды просвещения», «Анна Каренина». Вышли также грампластинки, запечатлевшие постановки спектаклей «Власть тьмы» в Малом театре, «Живой труп» — в Ленинградском академическом театре драмы имени А. С. Пушкина. (ТАСС).