

«ВЫСТУПИЛ, КАК ВЕЛИКИЙ ХУДОЖНИК...»

К 150-летию со дня рождения Л. Н. Толстого

«Советская Россия» 29 августа 1978 г.

Исчерпывающая политическая и художественная оценка произведений и учения Л. Н. Толстого дана Лениным в его широко известных статьях о великом русском писателе. Эта оценка основана на прекрасном знании всех творений гения. С его произведениями Владимир Ильич познакомился еще в детстве. В гимназии Льва Толстого не жаловали — он был неугоден церкви и царю. Старшая сестра Ленина Анна Ильинична специально подчеркивала, что в библиотеке семьи Ульяновых в Симбирске была книга Л. Н. Толстого об обороне Севастополя. Когда появилось первое полное собрание сочинений Л. Н. Толстого, Ульяновы сразу же решили приобрести его. В октябре 1885 года Александр Ульянов, студент Петербургского университета, писал родным в Симбирск: «Папе передай, что полное собрание соч. Л. Толстого стоит, без переплета, 16 р. 50 к., а в переплете — различно, смотря по изящности переплета...»

В годы эмиграции и в годы революций Владимир Ильич не расставался с произведениями Толстого. Среди книг, подаренных В. И. Лениным в 1905 году библиотеке партии в Женеве, значится том из собраний сочинений Толстого «Произведения

последних годов. XIII часть». В конце декабря 1913 года Н. К. Крупская писала матери Владимиру Ильичу из Кракова: «...Разрозненный томик Анны Карениной перечитывается в сотый раз».

Лишь после победы Великого Октября Владимир Ильич получил возможность собрать свою библиотеку. В рабочем кабинете, где он держал самую необходимую и самую любимую литературу, появились двадцать томов полного собрания сочинений Л. Н. Толстого. Тома эти вышли в России в 1912—1913 годах, когда В. И. Ленин находился за границей; однако он сумел найти книги любимого писателя. Тут же, в рабочем кабинете, находится самая старая из толстовских книг издания 1903 года — «Повести и рассказы».

В личной библиотеке Владимира Ильича в Кремле хранится свыше 40 томов сочинений Толстого изданий разных лет. Много литературы о жизни и творчестве писателя. Здесь самая полная четырехтомная «Биография Льва Николаевича Толстого», изданная в 1922—1923 годах. Ее автор — П. И. Бирюков.

Тут же книжка карманного формата «Воспоминания о Льве Николаевиче Толстом» М. Горького, изданная в 1919 году. На

книжке типографская надпись: «Экземпляр В. И. Ульянова (Ленина)». Самые теплые слова написал Максим Горький о своем великом друге, и это издание берег Владимир Ильич. Рядом — книга земляка Л. Н. Толстого, писателя В. Вересаева «Художник жизни» издания 1922 года. А вот пражское издание 1923 года — «Толстой-моралист» В. Булгакова. В библиотеке Ильича есть и такие книги: А. Б. Гольденвейзер «Вблизи Толстого. (Записки за 15 лет)», П. Бирюков «Л. Н. Толстой» — два тома берлинского издания 1921 года.

Владимир Ильич последовательно собирает и хранит материалы о любимом писателе. В 1901 году в статье «Внутреннее обозрение» он привел письмо в защиту Л. Н. Толстого от духовенства из малоизвестного харьковского журнала. Оказалось, что это письмо, вырезанное из журнала, В. И. Ленин пронес и через эмиграцию, и через годы революции и гражданской войны — оно и по сей час находится в его библиотеке.

Тут же очерк священника Д. Ромашкова «О духовной смерти и духовном воскресении графа Л. Н. Толстого», вырезанный из шести номеров малоизвестного журнала «Пастырский собеседник» за 1902 год. Множество публикаций о

жизни и творчестве Л. Н. Толстого в журналах, которые держал в своей библиотеке Владимир Ильич. Третий номер исторического журнала «Былое» за 1918 год. Тут напечатаны материалы из двухтомного жандармского дела «О писателе графе Л. Н. Толстом», охватывающего период его жизни с 1861 по 1905 год. Журнал «Красный архив» № 1 за 1922 год — злобная записка Александра III и о самом писателе, и о пьесе «Власть тьмы». Четвертый номер того же журнала за 1923 год — документы о пребывании Л. Н. Толстого на станции Астапово — сюда слетелись к умирающему писателю и заместители начальника департамента полиции из Петербурга, и рязанский губернатор, и жандармский ротмистр из Ельца, и вооруженные солдаты...

Интересна история, связанная с находящимся в библиотеке Ильича альбомом картин замечательного русского художника-передвижника Н. В. Орлова «Русские мужики», друга Л. Н. Толстого. Альбом этот был выпущен в 1909 году с предисловием Л. Н. Толстого. Он писал: «Прекрасное дело — издание альбома картин Орлова. Орлов мой любимый художник... потому, что предмет его картин — мой любимый

предмет. Предмет этот — это русский народ, — настоящий русский мужицкий народ». Как и большинство передовых русских людей, художник Н. Орлов восторженно встретил Великую Октябрьскую революцию. Он горячо любил Владимира Ильича и нарисовал один из первых его портретов. Выстрел эсэры в Ленина художник воспринял, как личное страдание. Желая чем-то помочь Ильичу, он послал ему из Липецка альбом своих картин «Русские мужики» с такой проникновенной дарственной надписью: «Брат мой! Желаю Вам дожить до восходов и жатвы человеческого счастья. В наш век, век революции! как я понимаю в лучшем смысле этого слова не материальной, но нравственной революции она только одна выработает высшую идею общественного устройства и человеческого совершенства. Я же не доживу до этого счастья и лишен возможности продолжать посев на этом поле. «Чем богат тем и рад». Ленину — Орлов 1918 г. Сент. 23».

...В личной библиотеке Владимира Ильича хранится еще одно очень важное свидетельство его любви и уважения к Толстому. В 1923 году в Москве вышел сборник статей В. И. Ленина «Памятки». В нем напечатаны статьи и речи о выдающихся русских и зарубежных революционерах и мыслителях. Открывался сборник статьями «Лев Толстой, как зеркало русской революции» и «Л. Н. Толстой».

А. ЕРОХИН.