

З Р И М Ы Е ЧЕРТЫ ОБРАЗА

Интересные материалы, связанные с жизнью и деятельностью великого русского писателя, хранятся в фондах Ленинградского государственного архива кинофотофонодокументов.

Несколько редких снимков Л. Н. Толстого из этого собрания сегодня публикуются. Они были сделаны семь десятилетий назад, летом 1908 года. Тогда, в канун 80-летия писателя, в Ясную Поляну приехали его фотографировать Карл Булла с сыном Виктором.

Эта фамилия хорошо известна в истории отечественной фотографии.

К. Булла был автором многих дошедших до наших дней фотопортретов деятелей науки, литературы и искусства.

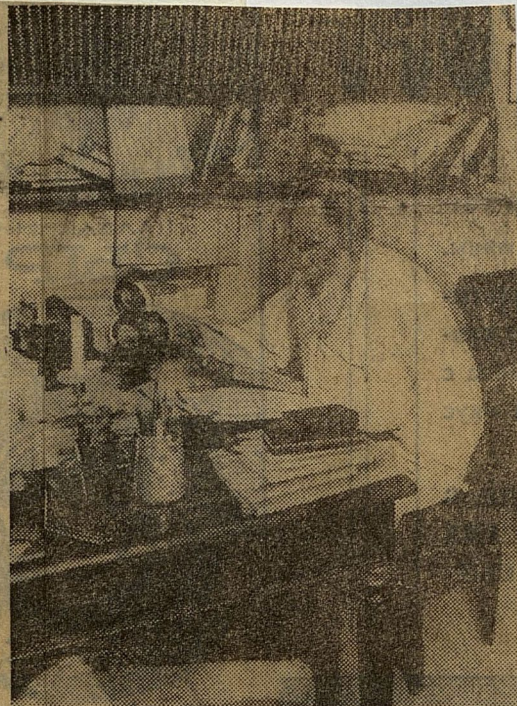
В то время фотооборудование было весьма громоздким, а процесс съемок довольно длительным. Толстой не очень-то любил фотографироваться. Однако что-то в работе К. Буллы пришлось ему по душе, и он разрешил портретисту сфотографироваться вместе с ним.

Снимок этот сделал Виктор Булла, в ту пору лишь начинающий фотограф. Впоследствии он станет автором многих

волнующих фотодокументов. Это В. К. Булла запечатлел, к примеру, расстрел июльской демонстрации в Петрограде в 1917 году, фотографировал В. И. Ленина в 1920 году, когда Владимир Ильич приезжал в наш город.

На снимках Буллы отца мы видим Л. Н. Толстого в его кабинете, беседующим с крестьянами, во время игры в шахматы.

Л. СТРЕЛЬЦОВА,
старший научный
сотрудник Ленин-
градского архива
кинофотофонодоку-
ментов



Веч. Ленинград, 1988, 2 августа