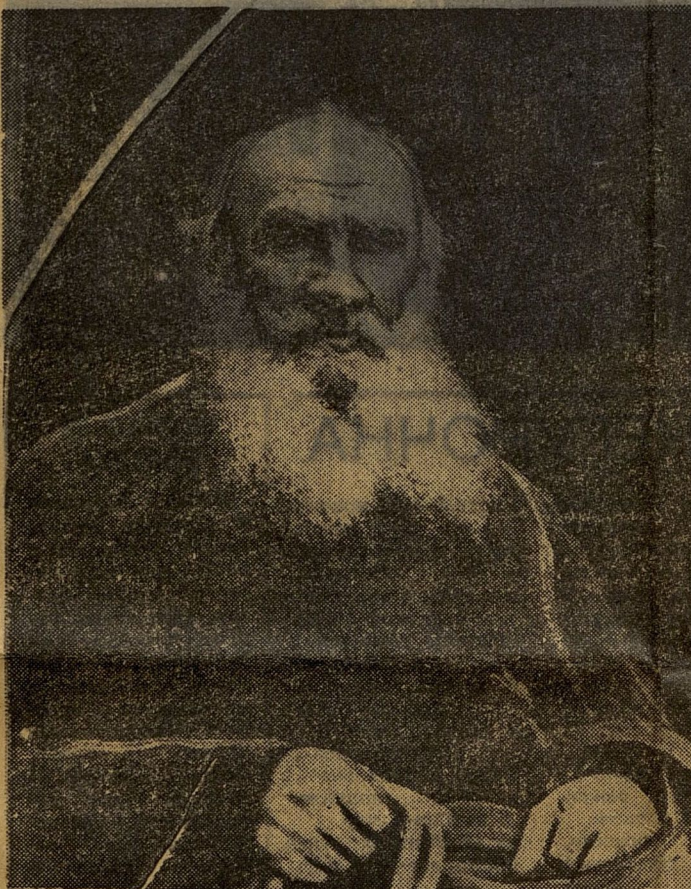


ГЕНИАЛЬНЫЙ ТОЛСТОЙ

1828—1910



„Прошу у вас помощи...“

Письмо из Узьяна в Ясную Поляну

Нам неизвестно, что стало с Иваном Маминовым, крестьянским сыном, как сложилась его судьба. Но хочется надеяться, что читатели из села Узьяна, неподалеку от Белорецка, допишут эту историю — историю жизни одного из многочисленных корреспондентов Льва Николаевича Толстого.

Десятки писем ежедневно, тысячи в год стекались в Ясную Поляну. Писали люди со всех концов России, из зарубежных стран, делясь с Толстым горем и радостью, поверяя ему самые сокровенные мысли. В рукописном отделе Государственного музея Л. Н. Толстого в Москве хранится 50 тысяч писем от девяти тысяч корреспондентов из разных мест земного шара. Среди них — письмо нашего земляка. Это письмо, одно из пятидесяти тысяч, полученных Толстым, было написано в ноябре 1909 года.

«Прошу у вас помощи и совета как у человека, известного всему миру», — писал Иван Маминов. «Я — 18-летний юноша крестьянского сословия, воспитанный опекунами и зуботычинами...» — сообщал он о себе.

Важные мысли волновали его. «Я чувствую в себе какое-то призвание жить осмыслен-

но, сделать что-либо полезное, — говорится в письме. — Мне хочется крикнуть кому-то вдалеке: «Проснитесь, проснитесь от векового тяжелого, кошмарного сна, вспомните, кто вы и для чего созданы». Но исполнить свое страстное желание, свою недостижимую мечту я не могу, я сирота в своих воззрениях... Что мне делать? Преодолеть себя и не думать об этом? Но как? Как затушить искру, вырвать семя, пустившее корни?.. О боже, зачем я учился и понял смысл жизни и не могу дать понять то же другим!»

Маминов чувствовал себя не в силах «сделать решительный шаг». Он пытался выразить заветное в стихах. «Хочется, — признавался юноша в письме к Толстому, — проповедывать своим братьям-людям о чем-то возвышенном, интересном и захватывающем, о какой-то другой жизни — счастливой, радостной, свободной...»

Стихотворение, посланное Льву Николаевичу, называется «Моя биография в стихах».

О, жизнь моя, ты юдоль плача
И роковой судьбыны ключ! —
воскликает Маминов, начиная рассказ о своих невзгодах, о тяжелой доле крестьянина, вынужденного жить в «беспроектной густой тьме», постоянно чувствуя «насмешки, унижения».

Созданье слабое, из мрака
Хотел вступить ногой ты в свет.

Прерви мечты свои, несчастный,
Тебе не быть там. Нет и нет!

Но Иван Маминов не хочет сдаваться. Мечты вновь и вновь уносят его в неведомые дали. Он горит желанием быть полезным обществу —

...И петь о счастье,
о свободе,
о праве, поправном людью,
О доле тяжелой, злой

О чем нельзя петь в эти дни.

«Неоперившийся птенец» (таким псевдонимом стоит под стихотворными строками) верит в возможность светлой жизни. Однако путь к ней ему неясен.

Неясным этот путь был и для того, к кому обращался молодой крестьянин. Являясь великим критиком самодержавия, церкви, помещичье-буржуазных порядков, Толстой не понимал революции и устраивался от нее, выступал против насильственных методов борьбы, призывал обратиться все

силы на религиозно-нравственное самоусовершенствование. В этом, как указывал В. И. Ленин, отразились незрелость, мечтательность, политическая невоспитанность и революционная мягкотелость патриархальных масс русского крестьянства, выразителем которых выступал Лев Николаевич.

Малограмотные стихи Ивана Маминова, носившие к тому же во многих местах сумбурный характер, Толстому не понравились. Он не терпел напыщенности, поэтических выкрутас. В вопросах творчества писатель был одинаково требователен и к себе, и к

другим. «Не нужны и не годны», — пишет Толстой прямо на конверте письма Маминова. Ответ, посланный в село Узьян, был полон такой же категоричности.

Быть может, молодые энтузиасты из этого села отыщут полученное письмо?

Помощи и совета, которые помогли бы разобраться в жизни, найти верную дорогу к ее переустройству, из Ясной Поляны Маминов не получил. Такой совет могла дать лишь партия большевиков.

Было бы радостно узнать, что крестьянский сын Иван Егорович Маминов сумел увидеть на деле осуществление своих заветных мечтаний, дожить до торжества нового, социалистического строя.

Л. БОЛЬШАКОВ.



Л. Н. Толстой и А. М. Горький в Ясной Поляне (1901 год).

ЯСНАЯ ПОЛЯНА. 20 ноября этого года исполняется 50 лет со дня смерти великого русского писателя Л. Н. Толстого.

Готовится к этой дате и музей-усадьба Л. Н. Толстого в Ясной Поляне, где он прожил большую часть жизни. Экспозиция литературного музея пополнилась новыми материалами — картинами, фотокопиями рукописей отдельных произведений писателя. На стендах музея экспонируются редкие книги из личной библиотеки Л. Н. Толстого, а также материалы, рассказывающие о студенческих годах писателя.

В «Доме Волконского» усадьбы Ясная Поляна готовится выставка «Толстой в Индии».

С каждым годом увеличивается число посетителей музея-усадьбы. Сюда приезжают экскурсанты из разных республик и областей страны, а также зарубежные гости — туристы. В прошлом году в музей-усадьбу побывало более 110 тысяч человек, а в этом году количество посетителей увеличилось.

НА СНИМКЕ: экскурсанты направляются в дом-музей Л. Н. Толстого.

Фото В. Савостьянова. Фотохроника ТАСС.

Изучая рассказы очевидцев

В поселке Кандры Туймазинского района БАССР живет пенсионер, бывший инженер-лесовод Ярмухаметов. С юношеских лет у него появилась большая любовь к литературе и истории своего народа. В студенческие годы молодой Ахмет Ярмухаметов с жадностью изучал устное башкирское народное творчество. В дни летних каникул будущий лесовод с огромным интересом слушал волнующие рассказы-воспоминания иргизо-карялекских башкир о великом русском писателе Л. Н. Толстом. Правда, эти воспоминания были противоречивыми, порой и исторически недостоверными. Но Ахмет Ишкузич к не думал оста-

вить заинтересовавшую его мысль — собрать и изучить материалы о пребывании Л. Н. Толстого среди башкир. Он записал много интересных рассказов о Л. Н. Толстом.

В те годы т. Ярмухаметову не удалось обработать весь собранный материал: началась Великая Отечественная война. В начале 1943 года А. И. Ярмухаметов — узник концлагеря в Курске. Здесь он проявил настоящий героизм. Связавшись с партизанами и совершив побег, Ахмет Ишкузич в оккупированной Курской области вел подрывную работу. Советское правительство высоко оценило боевые заслуги башкирского воина, наградив его орденом боевого Красного знамени.

После войны т. Ярмухаметов, несмотря на тяжелое ранение, с прежней энергией берется за изучение материалов о Толстом.

Это дело полностью поглотило меня, — говорит Ахмет Ишкузич. — Все свое свободное время посвящаю систематизации и обобщению собранного материала.

Вот что установил т. Ярмухаметов А. И. о годах, проведенных Толстым среди башкир-кочевников.

В 1862 году Л. Н. Толстой первый раз приезжает в Карялек пить кумыс. Простому населению сразу же понравился отзывчивый, умный русский барин. Через девять лет, в 1871 году, Лев Николаевич второй раз приезжает в самарские степи, покупает землю у местных башкир и начинает жить в своем имении. На этот раз он здесь живет более трех лет. Впоследствии с перерывами Л. Н. Толстой навещал карялекских башкир до 1883 года.

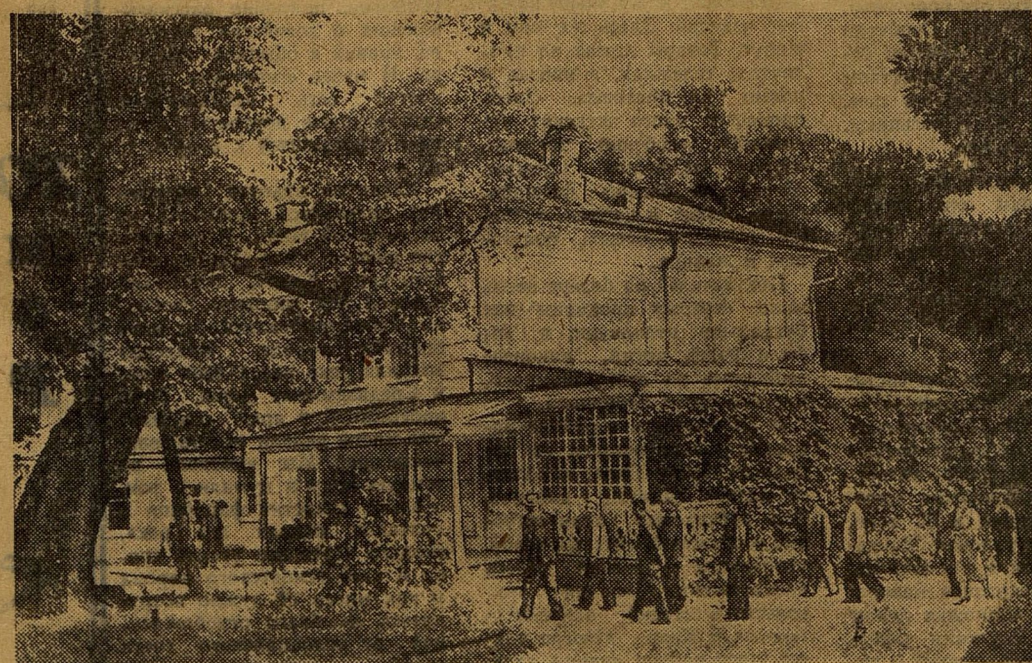
Среди башкир сохранились светлые воспоминания о великом русском писателе. Так, очень интересны воспоминания Ишбулды

Сафина, который работал в имении Толстого, а его жена Сибярьбика готовила для писателя кумыс.

Л. Н. Толстой внимательно изучал жизнь и быт башкирского народа, слушал башкирские песни, наблюдал национальные праздники. В 1871—1873 годах разразился страшный голод. От голода особенно сильно страдали бедняки-башкиры. Толстой оказывал им материальную помощь.

В этом году музей Л. Н. Толстого в Ясной Поляне выпустил сборник, посвященный 50-летию со дня смерти Л. Н. Толстого. В сборник включена и работа т. Ярмухаметова А. И. «Лев Толстой среди башкир». В дни подготовки к юбилею Толстого Ярмухаметов А. И. в школах, башкирских и татарских деревнях выступает с докладом «Лев Толстой среди башкир».

Г. ГИРФАЛОВ,
пос. Туймаза.

Любовь
народная

Большая работа по подготовке к толстовским дням проводится в Стерлитамакской средней школе № 4. Устраиваются читательские конференции по произведениям Л. Н. Толстого, делаются монтажи, стенды, школьная библиотека подготовила выставку писателя. Краеведы провели расширенное заседание кружка на тему: «Лев Николаевич Толстой среди башкир». Были сделаны запросы в Ясную Поляну, Гаспру, литературный музей Толстого в Москве, краеведческие музеи Саратова, Куйбышева, Казани. Получен интересный материал. С докладами выступили ученики 9 «А» класса Светлана Казимир и десятиклассница Альбина Мансурова.

Кружковцы и гости просмотрели документальные фильмы: «Жизнь и творчество Л. Н. Толстого», «Как Л. Н. Толстой работал над романом «Война и мир».

К. ОЛЕФИРЕНКО.