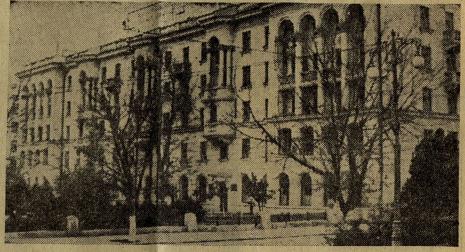
...В центре Грозного, неподалеку от площа. ди имени В. И. Лени. на, высится многоэтаж. ное здание. На его фасаде мемориальная доска со словами: «На этом месте стоял дом,

кий русский писатель Лев Никола-

1851 год... Минуло столетие, и там, где когда-то ходил, отдыхал с 108 тысяч томов! Среди них мнотоварищами Лев Николаевич, вы- го замечательных произведений рос красавец-дом. Но примечате. Льва Николаевича Толстого. лен он не только своей архитектуторыми пользуются его жильцы, простые советские люди. О многом в канун 50-летия со дня смерти Льва Николаевича заставляет задуматься другое. Разве не замечательно, что в доме, который украшает мемориальная доска с именем Л. Н. Толстого, расположены сразу две больших библиотеки-детская республиканская и библиотека Дома политического просвещения?! ной, Пьера Безухова или юнкера Здесь всегда многолюдно: ведь книгу-этого умного, хорошего друга- в нашей стране любят и це-



HA STON MESTE

NOA ARBTO

в Котором

B 1851 FOAY

BEIBAA

BEARRAN DYECKIR

дев Инколаезич

поиск

ЮНОСТИ

Ушел он от лжи и дряни,

бежал от чужого глаза.

билет до Владикавказа.

но эта печаль минует:

как в юности очарует.

Лежал у него в кармане

В вагоне темно и тряско,

возникнет Кавказ, как в сказке,

И жизнь с ее болью и горем,

Старик по степным предгорьям

как в юности, прояснится.

дорогу найдет к станице,

где все по-особому было -

чеченская и казачья.

крылья его таланта.

опасней, вольней, иначе, -

где удаль кругом бурлила

где зорко плетни кривые

смотрели на квартиранта,

где встрепенулись впервые

Красив этот юности поиск.

Да только не сбудется это.

Билет еще годен, но поезд

ушел без владельна билета.

где жизнь стала злей и жестче

где с крепкой и страстной верою

Ю. ВЕРОЛЬСКИИ:

ушел на Кавказ рабочий,

и нет уж того, что было,

где, как во всей империи,

научная сессия

Научная сессия, посвященная

50-летию со дня смерти Л. Н.

Толстого, состоялась в Научно-ис-

литературы и народного творче

ства Дагестанской АССР. Сейчас горцы самых отдален.

ных аулов на родном языке чита-

ют повесть «Хаджи Мурат», ро-

новые дни куются.

крепнущий новой силой.

.. железнодорожный билет найденный в его кармане был до Владикавказа: он (Толстой) стремился в казачы

в котором в 1851 году бывал вели. Нят. Достаточно сказать, что число постоянных читателей обеих библиотек достигает 10.500 человек, а книжный фонд превышает

> Книги великого реалиста у нас любят и постоянно читают.

> ...Наступает вечер, гаснут огни в залах библиотек. Но долго еще светятся окна в альной доской. Кто-то из его жильцов работает над чертежами, пишет конспект, а кто-то склонился нал интересной книгой. И кто знает, не переживает ли читатель в этот момент судьбы Анны Карени-Оленина...

В. БЕЛОВ.

Фото П. Катакова.

В ГОРОДАХ СТРАНЫ

тавка о жизни и творчестве Л. Н. Толстого открылась в библиотеке читальне при Полтавском государственном литературно-мемориальном музее В. Г. Короленко.

Особое внимание посетителей музея привлекает стенд «Л. Н. Толстой и В. Г. Короленко». Представлена переписка двух писателей, воспоминания, документы.

Научной сессией в Институте языка и литературы Молдавского филиала Академии наук СССР в Кишиневе начались «толстовские

Библиотечный совет и правление Дома культуры заводов «Борец», «Станколит» организовали ный Л. Н. Толстому.

О том, как жил и работал ве-ликий художник, рассказала литературовед З. Б. Богуславская.

В большой концертной программе из произведний Толстого вы-ступили артисты МХАТа, Малого театра, солисты Большого театра СССР, а также гости Москвы артисты украинских театров. Они показали опрывки из спектаклей

вы- | «Война и мир», «Анна Карени на», «Воскресение», труп», исполнили любимые романсы и песни Льва Николаевича.

В фойе экспонировалась выставка музея Л. Н. Толстого, посвященная творчеству великого писателя.

В кабардинском селении Чегем правлении местного колхоза имени Сталина состоялась выездная объединенная сессия Кабардино-Балкарского научно-исследовательского института, Госуниверситета, Союза писателей.

Участники сессии заслушали ряд научных сообщений о кавказском периоде жизни и творчества Л. Н. Толстого.

В столице Туркмении — Ашхабаде открылась выставка «Произвесь мир». Экспонируются книги писателя, изданные на туркмен ском языке, в том числе выпущенные Турименским государственным издательством томов 14-томника

ДВА ли есть место на зем. ВЦИК М. И. Калинин. Он осмотрел ле, где бы не знали Льва усадьбу, беседовал с женой Тол-Николаевича Толстого, не

Жизнь и творчество великого писателя неразрывно связаны с Ясной Поляной. Здесь он родился, вырос. Здесь протекала большая часть его жизни и литературной деятельности. Здесь он близко познакомился с жизнью простого народа и горячо полюбил его.

Ясная Поляна явилась для Толстого неиссякаемым источником тонких жизненных наблюдений, богатейшей творческой лабораторией. Под непосредственным влиянияснополянского окружения складывался характер писателя, его взгляды и убеждения. «Без своей Ясной Поляны, — признавался сам Толстой, — я трудно могу себе представить Россию и мое отношение к ней».

Многие страницы толстовских произведений содержат описания яснополянской природы, усадьбы, людей, живших здесь. Нередко литературные герои Толстого наде. лены чертами характеров, внешностью и даже фамилиями людей живших в Ясной Поляне.

И вполне понятен всеобщий большой интерес к Ясной Поляне - этому замечательному уголку, давшему миру великого худож-

Многие десятилетия знаменитая усадьба находится в центре внима-ния многочисленных поклонников замечательного таланта Толстого. Еще при жизни Льва Николае. вича сюда приходили и приезжали сотни и сотни простых людей -

рабочие, крестьяне, студенты, чтобы встретиться с ним. поговорить, выслушать мудрый совет. Частыми посетителями здесь бы. ли и выпающиеся деятели науки, литературы, искусства. Среди них

писатели М. Горький, А.П. Чехов, И.С. Тургенев, В.Г. Короленко, художники И.Е. Репин, И.Н. Крамской, биолог Н.И. Мечников и многие другие. После смерти писателя его жена Софья Андреевна не раз обраща-

лась к царскому правительству с просьбой купить усадьбу, чтобы сохранить ее как памятник куль-«Прославлять Толстого прави-

тельство не должно ввиду определения святейшего синода об отпадении его от православной церкви», — писал/царю обер-проку рор «святейшего синода». И на прошении С. А. Толстой появилась «высочайшая» собственноруч. ная резолюция Николая II: «Нахожу покупку имения гр. Толстой

Великий Октябрь открыл новую страницу в истории Ясной Поляны. Советская власть немедленно подля поколений усадьбу великого писателя. Осенью 1919 гола Ясную | Поляну

усадьбу, беседовал с женой Тол-стого. Вскоре постановлением ВЦИК дом и усадьба писателя быпи превращены в государственный музей-заповедник.

Правительство рабочих и крестьян, несмотря на огромные трудно-сти, испытываемые молодой республикой, нашло время и средства, чтобы заняться Ясной Поля-Были отпущены деньги на ман «Война и мир», «Севасто ремонт построек, приведение в по- польские рассказы» и другие про рядок дорог, восстановительные изведения.

к событиям В ГВАТЕМАЛЕ

ГАВАНА, 18 ноября. (ТАСС). По ообщению агентства Пренса Латина, в Гватемале продолжается повстанческое движение против дактаторского режима Идигораса Фуэнтеса, вспыхнувшее несколько дней назад. В ряде районов, указывается в сообщении, «действуют хорошо вооруженные партизанские отряды».

Для подавления движения гватемальское правительство использует самолеты и летчиков Соединенных

Гватемале, отмечает газета «Нью-Йорк таймс», ведется жестокая борьба, имеется много жертв, население в районах военных действий

Гренса Латина из г. Тегуситальпа (Гондурас), «Патриотический союз Гватемалы» опубликовал заявление

«Патриотический союз Гватемалы» решительно осуждает послание правительства Идигораса Фуэнтеса в Организацию американских государств в котором оно пытается свалить всю ответственность за происхолящие в этой стране события на Кубу. Союз также обвиняет гватемальское правительство за его обращение к США с «просьбой» «патрудировать побережье Гватемалы».

В заключение заявления подчерки вается, что гватемальский народ на-ходится в соетоянии «отчаянной нищеты» и яго Идигорас Фуэнтес держится у власти лишь с помощью ре-

ОЧЕРЕДНАЯ наглая провокация

ЛОНДОН, 18 ноября. (ТАСС). Агентство Рейтер в сообщении из Леопольдвиля сообщает о новом провонационном акте распоясав шейся клики Мобуту. представитель так называемого «совета генеральных комиссаров» — мертворожденной органивации, созданной Мобуту, заявил на пресс-конференции о том, что отношения с Ганой и требует, что бы персонал посольства Ганы в Конго покинул территорию страны в понедельник 21 ноября.

этот акт неслыханного произвола «вмешательством» Ганы во внут-ренние дела Конго.

Чрезвычайное

положение в Боливии

презвычайно страдает. ГАВАНА, 18 ноября. (ТАСС). Как

сообщает корреспондент агентства в котором обвиняет правительство Идигораса Фуэнтеса в том, что он «продалось Соединенным Штатам» В заявлении указывается, что

Гватемала идет навстречу «невиданному экономическому кризису» и что с 1954 года втой страной управляют «правительства, созданные в результате вмешательства Соединенных Штатов и представляющие интересы самых реакционных элемен-

прессий и силы.

КЛИКИ МОБУТУ

Штатов в отношении Кастро счи- далее Лоуренс, — теперь, очевидно, тается / неизбежной» — под таким заголовком газета «Нью-Йорк геральд трибюн» опубликовала статью своего корреспондента Лэвила Лоуренса из Вашинутона. Комментируя мотивировал приказ Эйзенхауэра о размещении

нью-иорк, 18 ноября. ТАСС). По сообщению агентства Ассошиэйтед Пресс, в связи с крестьянскими волнениями в де партаменте Кочабамба боливийское правительство отдало приказ введении в стране/чрезвычайно-

По сообщениям информационных агентств, во время столкновений между вооруженными крестьянами и полицейскими и армейскими частями было убито свыше

НА МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТЕМЫ

Рушатся последние устои колониализма

Состоявшаяся на днях в Бейруте сессия исполкома Постоянной организации солидарности народов Азии и Африки явилась важным событием политической жизни народов этих двух континентов. Сессия собрадась в момент подъема антиколониальной борьбы народов, когда под мощным напором освободительного движения рушатся последние устои колониализма. Делегаты сессии провозгласили в качестве первостепенной и неотложной задачи мобилизацию общественного мнения стран Азии и Африки на борьбу против империализма, за полную и окончательную ликвидацию колониализма во всех его проявлениях, Сессия горячо одобрила и полностью поддержала внесенную Советским правительством на Генеральной Ассамблее ООН Декларацию о предоставлении независи мости колониальным странам.

Освободительное движение в Азии и Африке за последние годы одержа. ло колоссальные успехи. Около полутора миллиардов людей, то есть половина населения земли, уже сбросили цепи колониального гнета. Подобно вулкану, бурлит огромный африканский континент, где на протяжении лишь нынешнего года провозглашена независимость 16 африканских государств. Вскоре их число, несомненно, возрастет. Но империа листы не хотят уходить из Африки. хотя и вынуждены соглашаться на предоставление независимости народам этого континента. Вель Африка дает 99 процентов добычи алмазов капиталистического мира, 81 процент-кобальта, 62 процента-платяны, 59 процентов-золота и т. д. Чтобы сохранить для себя ность по-прежнему грабить богатства Африки, колонизаторы прибегают к различным средствам, включая применение военной силы.

Нью-порк, 18 ноября. (ТАСС).

кораблей военно-морского флота и

морской авиации в Кариоском море.

Лоуренс указывает, что отныне на

Кубу «будет возлагаться ответст-

венность за любые военные движе-

Из статьи Лоуренса видно.

миру других стран». /

президентских выборов.

ния, которые угрожают внутреннему

«решение о принятии/ мер военного

характера в Латинской Америке»

Соединенными Штатами откладыва-

лось, чтобы не оказать влияния на

голосование избирателей во время

США ГОТОВЯТ

ВТОРЖЕНИЕ НА КУБУ

«Нью-йорк геральд трибюн» об американо-

кубинских отношениях/

Вооруженная акция Соединенных той на себя сдержанности, — пишет

ную войну, силой оружия подавля- ми. ют освоболительное явижение в Конго. Льется кровь народов в антлийских, испанских, португальских колониях Африки. «Колониализм и империализм продолжают оставаться злейшими врагами азиатских и африканских народов», - заявил на сессии в Бейруте делегат ОАР Юсеф

Колониализму нанесен сокрушительный удар, но он еще не уничтожен окончательно. В колониальной неволе томятся еще более 100 миллионов человек. Руку помощи им борьбе за освобождение протягивают ныне освободивщиеся от колониального гнета страны. В принятой на бейрутской сессии резолюции провозглашается, что борьба народов Алжира, Конго, Кубы и других стран за свою свободу и независимость является общим делом всех народов Азии и Африки.

Опыт освободительной борьбы убедил народы Азии и Африки в том, что независимость не может быть полной до тех пор, пока политическая свобода не полкреплена экономической самостоятельностью. Лелегаты Гвинеи, Марокко, Объединенной Арабской Республики в своих выступлениях на сессии указывали на опасность, которую несет молодым африканским и азиалским странам политика неоколониализма. Действуя по принципу «уйти, чтобы остать. ся», колониальные державы изыскивают новые пути, стремясь сохранить за собой экономический контроль над странами, добившимися политической независимости. Новая тактика колонизаторов особенно отчетливо проявилась в политике фран. цузского правительства. Предоставив своим бывшим колониям «независимость в рамках сообщества». Франция связала эти страны по рукам и

«Однако период добровольно взя-

«Недалек день, — цинично про-

должает Лоуренс, — когда Соеди-

странам будет предложено анало-

гичным образом отказать правитель-

признании».

нения.

ству в Гаване в дипломатическом

ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНАЯ

КАТАСТРОФА

В ЧЕХОСЛОВАНИИ

днях у станции Стеблова, близ горо-

да Париубице, произошло столкнове-

результате катастрофы 110 человек

убито и 106 человек получили ра-

Правительство Чехословацкой Со-

пиалистической Республики создало

комиссию во главе с министром транспорта и связи Ф. Власаком, ко-

торой поручило расследовать причи-

ны катастрофы и принять меры по

материальному обеспечению и ожа-

занию помощи семьям погибших и

Имени ЧЕЛЮСКИНЦЕВ.

ние двух пассажирских поездов. В

ПРАГА, 19 ноября. (ТАСС). На

отошел в прошлое».

В Алжире они ведут истребитель- | ногам неравноправными соглашения-

Не последнюю роль в проведении политики неоколониализма играет так называемая «балканизация» африканских стран, то есть их расчленение на мелкие госущарктва

Излюбленным утверждением коло. низаторов является басня о том, что колониальные народы, якобы, не готовы к самоуправлению. Но, как сказал один африканский деятель, чтобы убедиться, что человек может ходить, необходимо разбить цепи, которые его сковывают. Народы Индии, Индогезии, Бирмы, ОАР, Гвинеи и других стран доказали, что они в состоянии успешно строить свои национальные

Вывшие колониальные страны, которые служили резервом империализма, являются сейчас резервом сил прогресса и мира. Сбывается великое пророчество В. И. Ленина, который еще в 1922 году предсказал, что завтрашний день во всемирной истории будет именно таким днем, когда окончательно проснутся угнетенные империализмом народы и когда начнется решительный бой за их осво-

> В. ХАРЬКОВ, П. ЕГОРОВ.

РЕПРЕССИИ

В ЮЖНОМ ВЬЕТНАМЕ

ПАРИЖ, 17 ноября. (ТАСС). Специальный комитет, созданный в Южном Вьетнаме после провала мятежа с целью усиления репрессий против демократических сил, сегодня опубликовал программу своих действий. Согласно ообщению корреспондента агентства Франс Пресс из Сайгона, комитет будет бороться с любымы «подрывными действиями», откуда бы они ни исходили. Он намерен провести чистку в правитель. твенном аппарате и в частных организациях.

20 НОЯБРЯ



8.28 — концерт дружбы, 16.00 — передача «У нашего микрофона...» — выступление директора педучилища тов. Ибрагимова: 16.15 — музыка; 18.00 — сатирический радиожурнал (на ингушском языке): 18.30 — концерт по заявкам советских воинов.

21 НОЯБРЯ

21 НОЯБРЯ

6.35 — беседа «В братских странах социализма» (на чеченском языке); 7.20 — передача для пионеров и школьников (на русском языке); 7.40 — передача «У нашего микрофона...» (на русском языке); 8.15 — беседа «Законы природы и «божья воля» (на чеченском языке); 8.45 — беседа «О вреде религиозных предрассудков и путях их преодоления» (на ингушском языке); 17.10 — передача «У металлистов завода гаражного оборудования» (на ингушском языке); 17.45 — передача для железнодорожников «Грозненские путанам продессия простоям продессия продессия предечения предуктать предечения предечения предечения предечения предечения предуктаться предуктатьс ненные Штаты, действуя в соответстеми с признанными принципами международного права, возможно. полжны булут высалить войска, чтобы взять в свои руки американскую собственность на Кубе, захваченную правительством Кастро. Если правительство Кастро будет упорствовать в своей политике конфискации, продолжает Лоуренс. — можно почполной уверенностью сказать, тейцы готовы к зиме» (на русском языке): 18.15 — передача «Повыша-ем овои знания» (на чеченском язы-ке). что последует официальный разрыв дипломатических отношений. Затем европейским и латиноамериканским

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

• 20 НОЯБРЯ

12.00 — «Толстой — детям». Передача к 50-летию со дня смерти Л. Н. Толстого; 12.15 — художественный фильм «Потерянная фотография»; 19.00 — новости недели (на русском языке); 19.10 — рассказ пропагандиста кружка конкретной экономики; 19.20 — художественный фильм. «Алло! Вы ошиблись номером».

извещения

21 ноября в 17.30 в малом зале дворца пионеров и школьников по ииклу «Основы научного/ атеизма» состоится лекция на тему «Современные религии и их илассовая сущность». Лектор кандидат философских наук П. М. Степамов.

ж ж ж ж 21 ноября в 17.30 в Доме политиче-ского просвещения (ул. Полежаева 7) по циклу «Книга В И. Ленина «Дет-ская болезнь «левизны» в коммуниз-ме» состоится лекция на тему «Дии-татура пролегариата, ее сущность и задачи». Лектор С. И. Кудрин.

Редактор В. Н. КОРНИЛОВ.

Здесь жил Лев Толстой

ея-усадьбы для посетителей.

Особенно многолюдно здесь сейшироко отмечает пятидесятилетие со дня смерти великого писателя. Мы у входа в музей-усадьбу. Словно верные стражи, стоят две белокаменные башни, построенные еще дедом писателя. Минуя их, вливаемся в людской поток, дви-жущийся по ровной, как стрела,

широкой въездной аллее, обсажен-

стройными темно-зелеными елями и белоствольными березами. По левую сторону раскинулся боль-шой пруд. Здесь Лев Николаевич часто купался, а симой катался на коньках. По другую сторону — Средний и Нижний пруды, обрамтенные кустарниками, склоненными над водой ракитами. «Прошпент» ведет к белому двухэтажно му дому. В нем писатель прожил около шестидесяти лет. В все сохранилось так, как было при

жизни его хозяина. В передней шкафы с книгами на многих языках (Л. Н. Толстой влацел пятнадцатью языками). Круг интересов писателя был чрезвычайно широк. Он интересовался и педагогикой, и медициной, и сельским хозяйством, и математикой. Здесь же висит большая черная кожаная сумка, с которой ездили

на железнодорожную очтой: Толстой в последний год своей жизни получал ежедневно 20—25 писем. (Всего за свою жизнь он получил 5000 писем, на 1000 из них Л. Н. ответил).

В зале, как называли в доме самую большую комнату, мебель, многочисленные предметы домашего обихода, посуда отличаются гростотой и скромностью. Венские ашних столяров. Правда, есть и порогая мебель, перенесенная сюда из старого, ныне уже не существующего яснополянского дома.

Широко распахнулись двери му- | приковывается к письменному сто- нынешнюю осень возникла нас, когда мировая общественность ги, испещренными твердым, стремительным почерком. За этим столом работал Лев Николаевич, соз давая свои бессмертные произве дения. Над столом на полках книги, которые читал Толстой в последние дни своей жизни.

Рядом с рабочей комнатой — спальня писателя. Узкая металлическая кровать пол белым покрывалом, тумбочка, венский стул вот и вся ее обстановка. Возле умывальника — вязаная куртка, полотняная блуза, знакомая по многим фотографиям, соломенная иляпа, трость-стул, гимнастичегантели — личные вещи Льва Николаевича.

Входим в знаменитую «комнату од сводами», расположенную в первом этаже. Раньше здесь была клаповая. Толстой облюбовал эту редко посещаемую домашними комнату для работы: здесь меньше мешали ему. В «комнате под сводами» стоит скромный рабочий стол. за которым Лев Николаевич напи-«Хозяина и работника» и многие другие произведения. Здесь был задуман и начат его труд «Война и мир».

В общей сложности писатель ра.

ботал здесь, в этой комнате, около

двадцати лет и перешел в «верхний рабочий кабинет» лишь по настоятельному требованию врачей осле перенесенной им болезни. После осмотра жилого дома экскурсанты направляются во фли- ности. гель, в котором располагалась открытая писателем для крестьянских детей. Теперь здесь литературный музей. В нем собрастулья, простые столы работы до- ны многочисленные издания произведений Толстого, иллюстрации к ним русских и советских художни. ков, портреты писателя в различ- дят сюда, к овоему любимому пиные периоды его жизни, портреты сателю, который вечно будет жить Комната имеет обжитой вид. Все близких и родных Льва Николае-напоминает о хозяине. Вича. Экспозиции литературного Зайндин МУТАЛИБОВ, олений усадьбу великого напоминает о хозяине. вича. Экспозиции литературного . Осенью 1919 года Ясную В «верхней рабочей комнате» музея рассказывают о больщой обпосетия председатель внимание посетителей невольно щественной работе Толстого, его

настойчивом стремлении к обучению крестьянских ребятишек, большой любви к детям, которую он сохранил на всю жизнь. Л. Н. Толстой содействовал открытию школ для крестьянских детей. В письме к В. И. Боткину в 1862 году он с удовлетворением сообщал: «В моем участке на 9000 душ лу. Скромные письменные принад- | школа». Карта - схема показывает лежности. Бювар с листами бума- размещение открытых Толстым

Многочисленные экспозиции по казывают тесную связь Толстого с видными деятелями культуры раз личных стран, рассказывают о его

Неподалеку от флигеля находит-ся старинная постройка, возведен-ная еще в XVIII веке,—так назыаемый дом Волконского. В прош. пом году, когда праздновалось столетие со дня основания писате лем Яснополянской школы, тут была открыта постоянно действующая выставка на тему «Толстой — педа-гог и детский писатель». В усадьбе сохранились различ-ные хозяйственные постройки, ко-

торые также помогают лучше понять обстановку, в которой протекала жизнь, деятельность великого писателя земли русской. Вот кучерская избушка под со-ломенной крышей. Сюда ночью 10 ноября 1910 года в последний раз ришел Лев Николаевич, разбуцил кучеров и велел запрягать лошадей. Сохранилась в сарае и

пролетка, в которой писатель насегда покинул Ясную Поляну. Лесная дорога приводит нас к могиле писателя. На краю небольпого оврага, под сенью деревьев, вемляной холм, покрытый цветами. В глубоком волнении стоим у последнего пристанища великого художника. Простой земляной олм — так завещал похоронить себя Толстой: он не любил пыш-

Ни бронзы, ни мрамора, ни надгробного камня, ни даже деревян. ного креста нап этой могилой. Но она не затерялась в яснополянском лесу. Тысячи и тысячи людей се Союза и многих стран мира прихо-

слушатель Высшей партий ной школы при ЦК КПСС.

В ТЕАТРАХ И КИНО

Театр имени М. Ю. Лермонтова театр имени м. Ю. Лермонтова
«АННА КАРЕНИНА».
Посвящается 50 летию со дня смерти
Л. Н. ТОЛСТОГО
Начало в 11 час. дня и в 7 час.
вечера.
Театр имени Х. Нурадилова **AHMA КАРЕНИНА».

ВЗИЩАЕТСЯ 50 ЧЕТИЮ СО ДНЯ СМЕРТИ
Л. Н. ТОЛСТОГО

Зачало в 11 час. дня и в 7 час.
вечера.

Театр имени Х. Нурадилова

«ВОЛНЫ ТЕРЕКА».

Начало в 8 часов вечера.

Тольшой зал — «Хлеб и розы». Начало в 8.30—10.30—12.30—2.30—4.30—6.30—8.30—10.30.

Малый зал № 2 — «Судья». Начало в 9—10.30—12. «Судья». Начало в 9—10.30—12. «Судья». Начало в 9—10.30—12. «Судья». Начало в 9—10.30—12. «Судья». Начало в 1.15—3.15—5.15—7.15—8.15—10.15.

Рис. В. Птицына.

Фотохронина ТАСС.

Орешек не по зубам!

КОНЦЕРТ 20 ноября лауреата международных конкурсов пнанистов СЕРГЕЯ ДОРЕНСКОГО. Утренник для школьников Начало в 1 час. дня.

ЗАЛ ФИЛАРМОНИИ

ЭСТРАДНЫЙ КОНЦЕРТ при участии заслуженной артистки РСФСР М. Айдамировой, заслуженных артистов республики Н. Татьянченко, Д. Чихрадзе. Юмор и сатира — М. Касторский. Начало в 8 часов вечера.

Пишите нам по адресу:

Грозный, улица Ленина, 14.

Телефоны:

Зам. редактора — 2-16-14; / Ответственный секретарь — 2-28-61; Секретариат — 2-02-23; Отделы — Партийной жизни — 2-09-65; Советского строительства и пропаганды — 2-36-47; Промышленнотранспортный — 2-01-60 и АТС «Грознефти» — 21-15; Сельскохозяй Ственный — 2-00-28; Культуры — 2-11-83; Информации — 2-28-56; Писем — 2-28-63; Ночная редакция—2-30-05; Директор издательства—2-28-62; Бухгалгерия и Отдел объявлений — 2-04-15.

Типография издательства «Грозненский рабочий», проспект Революции. Заказ № 8759.

«РОДИНА» — детский сеанс «Кочубей». Начало в 9. «Хлеб и розы». Начало в 10.50—12.40—2.30—4.20—6.10—8—9.45.

С 21 ноября «Евгения Гранде». ЛЕТНИЙ — «Извержение». Начало в Имени П. МУСОРОВА — «Любовь и долг». Начало в 7.

«КОМСОМОЛЕЦ» — детские сеансы «Понушение». Начало в 8.45—10.10— 1.30. «Фуркат». Начало в 1.30—3.20— 5.10-7-8.50.

«ОКТЯБРЬ» — детский сеанс «По-следний из Сабудара». Начало в 5. Пиновая дама». Начало в 7. Клуб Ленинского городка — детский сеанс «Тайна острова Бэк-Кап». Начало в 3. «Евгения Гранде». Начало в 5—6.50—8.30.

Кинотеатр Красной слободки — детский сеанс «Память сердца». Начало в 2. «Судья». Начало в 4—6—8. «НОВОСТИ ДНЯ» — «Славная страница истории Венгрии». Начало в 9-10-11-12-1-2-3-4-7. «Римские каникулы». Начало в 5-8-10.

21 ноября «Живопись Великобритании». Начало в 9—10—11—12—1—2— 3—4—7. «Тайна крепости». Начало в 5—8—9.45.

Сад имени 1 Мая — детский сеанс «Спасенное поколение». Начало в 4. «Пиновая дама». Начало в 6-8. Дворец культуры имени В. И. ЛЕ-НИНА - «Сборник мультипликационных фильмов». Начало в 9. «Двенадиатая ночь». Начало в 11. «Хлеб и розы»: Начало в 1-3-5-7-8.45. 21 ноября «Судья». Начало в 1— 3—5—7—8.45.

Коллектив энергоцеха Грозненского крекинг-завода выражает собо пезнование старшему инженеру Снесарю Н. Р. по поводу, смерти его матери Ломны Лаврентьевны

CHECAPS.