

# Сектор газетных и журнальн. вырезок

## Мосгорсправка НКС

Мясницкая, 26-Б

Тел. 96-69

Вырезка из газеты

Советская Сибирь

Новосибирск

7-е

29 НОЯ. 1935

### ВЕЧЕР ПАМЯТИ М. Н. ТОЛСТОГО

27 ноября в клубе работников народного хозяйства при управлении Союза советских писателей Благородной Сибири прошло вечер, посвященный 25-летию со дня смерти М. Н. Толстого.

Открыл вечер небольшой выступительной речью председатель правления В. А. Итин. В президиуме — т. т. Ностромитинев, Вегман, Итин, Ансон, Нудряцев, Колтелов. Среди собравшихся на вечер — члены клуба, писатели, журналисты, художники, учителя, библиотечные работники. Вечер привлекал такую массу посетителей, что многим не удалось попасть в зал. О громадном интересе к творчеству Толстого говорит и то внимание, с которым был выслушан большой и содержательный доклад тов. А. В. Высецкого.

Тов. Высецкий присудил всего охарактеризовал эпоху, в которой пришлось жить и работать великому мастеру художественного слова, затем подробно остановился на значении Толстого для его современников и для нас — наследников культуры прошлого.

Большое впечатление оставило и концертное отделение. Артисты радио-оркестра т. т. Кризоручко, Городецкая, Ратный и Карташев исполнили „Andante cantabile“ из квинтета Чайковского — того самого квартета, который по воспоминаниям самого композитора, произвел столь сильное впечатление на М. Н. Толстого, что он, слушая его, плакался. Те же артисты исполнили 11-й квартет Бетховена.

Артисты театра «Красный факел» выступили с чтением отрывков из произведений великого писателя. С большим подъемом прочла сцену встречи Анны Карениной с сыном артистка — режиссер В. П. Редких. С. Д. Иловайский прочел рассказ «После бала», В. П. Яблонский — два отрывка из «Воскресенья».

Заключился концерт выступлением главного режиссера театра Ф. С. Литвинова, превосходно исполнившего две картины из драмы «Живой труп» — сцену в парламенте и в кабинете судебного следователя.