

- 9 ДЕК 1982

КОЛЫШЕВСКАЯ КОММУНА

Куйбышев

Празднично и торжественно выглядел в этот вечер зал Дома культуры Сызранского турбостроительного завода. На столиках — цветы, на портале сцены — большой портрет Алексея Толстого. В фойе — стенды с фотографиями и книгами.

Здесь собрались рабочие и служащие завода — активные члены городской организации общества любителей книги. Начали вечер с конкурса знатоков творчества А. Н. Толстого.

И вот гаснет свет в зале, на сцене ведущая — инженер-электрик завода М. Попова. Рядом с ней те, кто увлечен творчеством А. Н. Толстого, кто любит его книги, кто го-

К 100-летию со дня рождения А. Н. Толстого

ЛЮБЯТ, ЧИТАЮТ, ЗНАЮТ

тов поспорить, поговорить, ответить на вопросы, связанные с темой сегодняшнего вечера. Кто же они — эти знатоки?

Бригадир токарей-автоматчиков, кавалер ордена «Знак почета», лауреат премии Ленинского комсомола А. Аристов, старший мастер В. Макеев, строгальщик, депутат горсовета, кавалер ордена Трудового Красного Знамени И. Садовников, начальник бюро технической информа-

ции А. Трифонов, старший инженер-технолог С. Жижера, рабочий А. Дейс.

Конкурс «Кто? Где? Когда?» обязывает в считанные секунды ответить, кто, где и когда изображен на фотографии, крупно высеченной на экране. Это оказалось довольно трудным: были представлены редкие фотографии из жизни не только А. Н. Толстого, но и его родных, близких, друзей.

Такие фотографии любезно

предоставил устроителям вечера Куйбышевский литературно-мемориальный музей имени М. Горького.

В конкурсе «По страницам жизни и творчества А. Н. Толстого» каждому из участников в течение пяти минут предлагалось кратко рассказать об одном из периодов жизни писателя.

Отрадно было видеть высокий уровень подготовки участников конкурса, их осведомленность в литературном

наследии писателя, умение подать материал живо и интересно.

В страничке «Толстой пишет — Толстому пишут» требовалось не только угадать адресата, но и определить время, когда писалось письмо.

Жюри подготовило такие вопросы, на которые без предварительного и тщательного изучения жизни и творчества А. Толстого вряд ли дашь правильный ответ. Скажем,

был ли у Толстого псевдоним? Или: чью и какую симфонию А. Толстой рецензировал? Как первоначально называлась повесть «Детство Никиты?»

В веселое и яркое зрелище превратился финал конкурса знатоков, когда соревнующимся было предложено каждому, по своему усмотрению, дописать одну из сказок А. Н. Толстого и изобразить свое сочинение, кто как умеет, в рисунке.

Победителям вручены призы. Конечно, это были книги. Первое, второе и третье места заняли А. Трифонов, С. Жижера и В. Макеев.

А. ГАЛКИН.

ВСТРЕЧИ В ТРУДОВЫХ КОЛЛЕКТИВАХ

Активную лекционную пропаганду творческого наследия А. Н. Толстого ведут сотрудники литературно-мемориального музея имени М. Горького. С лекцией «Алексей Толстой в нашем крае», выступают перед рабочими и служащими различных предприятий Куйбышева директор музея М. П. Лямарова, научные сотрудники

музея М. Н. Коровкина, З. В. Стрелкова, Л. К. Яворская, Л. А. Бахарева. Эту лекцию прослушали книголюбцы Куйбышевского завода измерительных трансформаторов, мебельной фабрики, управления железной дороги, завода «Куйбышевкabelь», производственного объединения имени М. В. Фрунзе и т. д.

К. ПЕТРОВ.

г. Куйбышев.

Успешно проходят толстовские чтения у книголюбов Новокуйбышевска. Они открылись циклом лекций о жизни и творчестве А. Н. Толстого. Особой популярностью пользуются у новокуйбышевцев беседы и выступления преподавателя литературы Веры Ивановны Болониной. Влюбленная в Советскую литературу, знающая восемь иностранных языков, пользующаяся не только нашими, но и зарубежными материалами, Вера Ивановна разработала не-

Желанный гость книголюбов

сколько интереснейших для участников толстовских чтений тем: «А. Н. Толстой в нашем крае», «Дооктябрьское творчество А. Н. Толстого», «А. Н. Толстой на чужбине, произведения об эмиграции», «Фантастическая проза В. Н. Толстого», «Трилогия Толстого», «Хождение по мукам», «Историческая проза и драматургия А. Н. Толстого», «Публицистика и проза периода Великой Оте-

чественной войны», «А. Н. Толстой — детский писатель».

На новокуйбышевских предпрятиях Вера Ивановна — всегда желанный гость. С ее активным участием прошли толстовские чтения у книголюбов строительного треста № 25, нефтеперерабатывающего завода, филиала научно-исследовательского института по переработке нефти, жилищно-коммуналь-

ной конторы № 2, филиала научно-исследовательского института «Гипрокаучук». Вера Ивановна Болонину приглашают на толстовские чтения и книголюбцы соседнего города Чапаевска, где она выступала с циклом лекций в школах, профессионально-технических училищах, на предприятиях и стройках.

Г. АЛТУНИН.

г. Новокуйбышевск.