

Толстой Алексей
музей

1/XI 84

В гостях у Толстого

Наконец-то на тихой московской улице имени Алексея Толстого открылся дом-музей писателя. В двухэтажном особняке с чертами зодчества на грани XVIII — XIX веков жил, работал и умер человек, ставший классиком советской прозы.

Среди первых посетителей музея — родственники Алексея Толстого. О своих впечатлениях рассказывает художница Екатерина **ТОЛСТАЯ**, внучка писателя.

— Впервые я была в этом доме в пятилетнем возрасте. Тогда семья моих родителей останавливалась здесь в 1944 году, возвращаясь в Ленинград из эвакуации.

И вот опять я в кабинете Толстого, где он работал последние годы. Я вдруг почувствовала, что все предметы, украшавшие его жизнь, любовно собранные за многие годы, не смогли спасти его от неизлечимой душевной травмы. Он получил ее в Киеве в конце войны. Существуют кадры кинохроники, где дед вместе с комиссией по расследованию преступлений фашизма стоит на краю Бабьего Яра. Элегантно одетый, полный жизни человек. Голова его судорожно дергается. Ненавидящий смерть, он не может понять, не может поверить! Я уверена, что это страшное потрясение приблизило его преждевременную кончину.

Сотрудники музея планируют устраивать на квартире вечера, посвященные разным периодам жизни писателя. Здесь будут звучать записи его голоса, голоса знаменитых артистов, читающих его произведения.

Дочь Алексея Толстого Марианна в кабинете писателя.

Фото Андрея КНЯЗЕВА.



Мир. нововеч. 1988, - июль - с. 4.