

Толстой Алексей
Николаевич
(мужен писателя)

21.05.94

Музей Алексея Толстого сохранит свой статус

■ Валентина ПЬЯНКОВА

Едва Юрий Лужков выступил в защиту передачи памятников архитектуры в частную собственность, как заново разгорелась дискуссия о возможности их приватизации. Тут же в качестве примеров стали возникать уже знакомые адреса. В частности, опять раздуваются слухи о продаже и скором закрытии музея Алексея Толстого — творения Шехтеля на Спиридоновке. Подробно о коллизиях вокруг него наша газета писала 26 марта с. г.

Что же на самом деле ждет этот музей? С этим вопросом корреспондент «Вечерней Москвы» обратился к **руководителю Специализированного государственного унитарного предприятия (СГУП) по продаже имущества города Москвы Владимиру АВЕКОВУ**. Вот что он сказал:

— 12 мая 2004 года благотворительный фонд «Общество поощрения художеств», который, кстати, не является коммерческим образованием, а нацелен на помощь разного рода творческим организациям, обратился к руководителям Департамента имущества и СГУП с просьбой расторгнуть договор купли-продажи на нежилое помещение, в части которого находится музей Алексея Толстого. СГУПом под-

готовлено и подписано соглашение о расторжении этого договора и направлено другой стороне, то есть фонду. Окончательно процедура должна завершиться до 1 июня.

Мы выслушали и точку зрения представителя правительства



ФОТО АЛЕКСАНДРА КАРПУШКИНА

Москвы в Совете Федерации
РФ Олега ТОЛКАЧЕВА:

— Я много раз говорил, что все зависит от того, какие ограничения прописаны при передаче памятника в собственность юридическому или физическому лицу. Ограничения эти должны быть самыми жесткими. И при невыполнении тех обязательств, которые стороны принимали на себя при подписании договора купли-продажи, все должно возвращаться на исходные позиции. С возвратом вложенных средств.

Напомним, что еще в мартовской публикации «Вечерки» вице-мэр Москвы Валерий ШАНЦЕВ отметил, что музей Толстого останется музеем.

Веч. Москва — 2004 — 21 мая — с. 2