

Лев Толстой в крепости Грозной

20 марта 1852 года Лев Николаевич Толстой записал в дневнике: «Сентябрь провел я в Старогладковской, то в поездках в Грозную...» Это не первая дневниковая запись о Грозной. Толстой бывал в ней часто.

На Северный Кавказ Л. Толстой приехал в 1851 году неизвестным еще в литературе двадцатитрехлетним молодым человеком. Он решил поврать с рассеянной жизнью светской молодежи и уехал на далекий Кавказ. Тогда здесь шла война с Шамилем, которую разожгли султанская Турция и шахская Персия, за ними стояла капиталистическая Англия. Надежной защитой от разбойничьих нападений Шамиля и его мюридов служили русские крепости, под прикрытием которых ухаживали мирные горские народы. Большую стратегическую роль в это время играла крепость Грозная, основанная на берегу реки Суэжи в 1818 году. К Грозной примыкало укрепление Горячеводское (около селения Старый Юрт — теперь оно носит название селения Толстого). Через Горячеводское шла очень важная дорога в глубь России. В начале 50-х годов Шамиль сосредоточил большие силы в Чечне с

целью нанести крепости Грозной и терским станицам решающий удар. Россия ответила энергичными военными действиями, в которых принял непосредственное участие в качестве уносного фейерверкера 4 класса (унтер-офицерский чин в артиллерии) Лев Николаевич Толстой.

Первое время, находясь на Терской линии, Толстой принимал участие в военных операциях как волонтер (доброволец). Жил он вместе со своим старшим братом Николаем Николаевичем, который служил офицером в 20 артиллерийской бригаде. На летней квартире войсковая часть располагалась в Старом Юрте. Однажды войска получили приказ прибыть в Грозную, братья Толстые тоже выехали. Ночью из крепости вышли в горы. Эти события нашли отражение в рассказе «Набег».

Крепость Грозная в начале 50-х годов прошлого столетия была крупным военно-стратегическим и административным центром левого фланга Кавказской армии, имела на своей территории самый крупный во фланге «продовольственный магазин», снабжавший провиантом войска, большой военный госпиталь и крупные военные си-

лы: пехоту, артиллерию, кавалерию. К крепости примыкал форштадт — поселение из семей бывших воинов, а недалеко находился аул мирных горцев. Крепость обеграла их от нападений разбойных орд Шамиля. Вот как Толстой в рассказе «Набег» изобразил внешний вид Грозной:

«В седьмом часу вечера, пыльные и усталые, мы вступили в широкие, укрепленные ворота крепости НН. Солнце садилось и бросало косые розовые лучи на живописные батареи и сады с высокими ранами, окружавшие крепость, на засеянные желтеющие поля и на белые облака, которые, столпясь около снеговых гор, как будто подражая им, образовывали цепь, не менее причудливую и красивую».

Борясь за реализм в русской литературе, Толстой отверг романтическое изображение Кавказа. В окружающей действительности он искал типическое. Толстой в «Набеге» нарисовал типическую картину жизни кавказской крепости, постепенно превращавшейся из форпоста борьбы с реакционным мюридизмом в заштатный городок царской России. По дороге проехала «хорошенькая двухместная карета, в которой видна была модная шляпка и слышался французский говор». Из разворванного окна комендантского дома долетали звуки какой-то «Лизаньки» или «Катеньки-польки», играемой на

плохом, расстроенном пианино. Сгорбленный старик в изношенном сюртуке, с болезненной физиономией, тащил пискливую, сломанную шарманку, и по всему форштадту разносились звуки фаналы из «Лючий». В Грозной, как принято в «хорошем обществе», уже тогда жила «первая дама на-счет политики», некая Марья Григорьевна, о которой высоко отзывался писатель, сидевший с приятелем в духане. Улицы крепости были замощены дощатым тротуаром. По ним прохаживались местные модницы в шумящих платьях, шелковых платках и с яркими цветными зонтиками в руках».

В Грозной Толстой бывал по служебным делам. Так, 20 февраля 1853 года в дневнике Толстого записано: «Выступили из Грозной в Куринское... потом стали лагерем на Кочкалыковском хребте».

С крепостью Грозной у Толстого связан такой памятный случай. В 1853 году Толстому пришлось однажды под прикрытием оказии переезжать из крепости Воздвиженской в Грозную. В Ханкалинском ущелье (ныне Октябрьский район города) на небольшую группу всадников, в числе которых находился и Лев Толстой, напала банда шамилевцев. Толстой успел приблизиться к Грозной, в которой подняли тревогу. Из крепости на помощь поскакали казаки, и противник бежал.

Приезжал Толстой в Грозную и

в свободное от военных дел время за покупками и просто отдохнуть. Несомненно, что здесь у молодого писателя происходило много интересных встреч с солдатами, казаками.

Недалеко от Грозной, в Старом Юрте, Толстой начал писать свое первое произведение «Детство». Как мы уже говорили, впечатления от пребывания в Грозной легли в основу рассказа «Набег». В эти же годы Толстой работал над «Рубкой леса», повестью «Казаки», «Утро помещика» и другими художественными произведениями.

Толстой покинул Кавказ в 1854 году и уже никогда больше не приезжал сюда. В 1858 году он работал над «Казаками» и ему понадобились народные песни гробенских казаков. Он написал об этом из Ясной Поляны в станицу Старогладковскую своему бывшему командиру Н. П. Алексееву. Последний принял живейшее участие в разыскании текстов песен.

Неузнаваемо изменился в наши дни облик бывшей крепости Грозной, а теперь — областного центра, социалистического города Грозного. Вместе со всеми трудящимися нашей могучей и свободной страны прозенцы готовят отметить 9 сентября 125-летие со дня рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого.

Б. ВИНОГРАДОВ.