

12 3 MAR 19/6

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

Г. Тбилиси

Книга режиссера

Грузинские читатели — любители театрального искусства смогут пополнить свои библиотеки еще одним интересным изданием.

Театральное общество Грузии выпустило в переводе на грузинский язык книгу народного артиста СССР Георгия Товстоногова «О профессии режиссера». Редактор Н. Урушадзе, перевод С. Мревлишвили и М. Кобахидзе, предисловие М. Туманишвили.

Открывается она главой «Время Станиславского». В ней автор рассказывает об основных положениях системы великого режиссера.

В книге ставятся проблемы, связанные с теорией современного театра. Сами за себя говорят названия следующих глав: «О гражданственности искусства», «Режиссер — профессия», «Режиссер и время». Далее автор делится опытом постановок классиче-

ских произведений, в частности, в этой связи рассказывает о своей постановке пьесы М. Горького «На дне».

Его обширный труд завершается размышлениями о проблемах взаимоотношений театра и зрителя.

Книга снабжена иллюстрациями (сцены из спектаклей «Король Лир» В. Шекспира, «Горе от ума» А. Грибоедова, «Три сестры» А. Чехова, «Идиот» Ф. Достоевского и других), поставленных Ленинградским Большим драматическим театром имени М. Горького.