

Откровения изгнанника

Сценка, с. 105. 1993. 200 стр. — с. 7.

Передо мной недавний выпуск одной из эмигрантских газет славного города Сан-Франциско. Если верить широковещательному анонсу, в местном еврейском центре только что состоялась "премьера-93". Актер-режиссер-поэт Владимир Рецептер представил на суд уважаемой публики свой "петербургский моноспектакль" с трагическим названием "Прощай, БДТ!" и не менее трагическим подзаголовком "записки изгнанника". Спектакль снабжен также стоическим эпиграфом "фамилию я менять не стану..." Не знаю, выразили ли эмигранты желание заплатить за эти откровения по восемь баксов на брата. Впрочем, для студентов и новоприбывших Владимир Эммануилович сделал великодушную скидку и согласился взимать с каждого из них на два бакса меньше. К тому же, в стоимость билета, как явствует из того же анонса, входила стоимость кофе, чая и печенья в качестве гарнира к предлагаемому блюду. Спектакль "Прощай, БДТ!" состоит из трех частей. Часть первая озаглавлена следующим образом: "Смерть в "мерседесе" (Г. Товстогов). Станным образом решил отметить автор восьмидесятилетний юбилей Георгия Александровича, не говоря уже о запредельной глухоте к слову: словно речь идет не о великом режиссере, а о детективном персонаже. Часть вторая носит не менее авантюрное название: "Жизнь и приключения артиста БДТ Лескина Бориса". Наконец, часть третья и заключительная повествует о том, "Как они ухордили из театра". "Они" — это "И. Смоктуновский, Т. Дороница, С. Юрский, О. Борисов, Э. Попова, Ю. Демич, П. Луспекаев, Г. Гай, В. Четвериков, В. Рецептер и др." По какому принципу объединены столь различные актерские и человеческие судьбы, кто такие эти загадочные "и др." — тайна великая есть.

Автор "петербургского моноспектакля" известен как вдохновитель создания Пушкинского центра. Интересно, как бы отнесся боготворимый Рецептером поэт к торговле не только собственной судьбой, но и судьбами своих коллег (особенно тех, которых нет в живых)? Поэтому хочется верить, что спектакль "Прощай, БДТ!" в Петербурге показан не будет.

Дмитрий САВЕЛЬЕВ