

*Премьера
состоится*

В ТЕАТРЕ ДРАМЫ

им. А. С. Пушкина



ВТОРОЕ ДЫХАНИЕ

Последний год Великой Отечественной войны. На маленьком пустынном островке базируется гвардейский дивизион тральщиков. «Чернорабочие моря, незаметные труженики», — полушутя говорит о себе и своих товарищах командир одного из катеров. Но дело, которым изо дня в день занимаются люди дивизионов, — очень важное, опасное и ответственное: они очищают воды от вражеских мин. Об этих отважных моряках и рассказывает комедия А. Крона «Второе дыхание», поставленная Академическим театром драмы имени А. С. Пушкина.

Это спектакль о мужестве, дружбе, большой любви, о воспитании характера. Главный герой пьесы — командир дивизиона Сергей Романович Бакланов — прошел на войне путь от младшего лейтенанта до капитана 3-го ранга. Он храбрый моряк, талантливый командир, хороший товарищ. Но Бакланов подчас бывает излишне самонадеян, даже хвастлив, несдержан. Он «настоящий парень», но «еще не умеет управлять собой», говорит о нем начальник разведотдела Левин. Любовь к хирургу Лебедевой заставляет Бакланова критически взглянуть на себя.

Мы знакомимся также и с командирами гвардейских кораблей Мирзаяном, Колодубом, Веревкиным, старшиной Маликовым, сбившим из пулемета «Юнкерс», а потом взявшим в воде летчика в плен, с начальником политотдела базы Радужным — старым заслуженным офицером и рядом других моряков.

Спектакль поставлен режиссером Р. Агамирзяном, руководитель постановки — нар. арт. РСФСР Г. Товстоногов, художник — Д. Попов.

В спектакле заняты актеры И. Горбачев, О. Лебзак, К. Калинин, Г. Самойлов, Г. Кульбуш, Г. Колосов, Н. Вальяно, В. Ковель, В. Янцат, В. Честноков, Е. Александровская, А. Шестаков, Ю. Курагин.

На снимке: сцена из спектакля «Второе дыхание». Засл. арт. РСФСР О. Лебзак в роли Лебедевой и арт. И. Горбачев в роли Бакланова.

Фото Д. Мовшина

С М Е Н А

ЛЕНИНГРАД

15 МАЯ 1956