

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6,

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

СМЕНА

от 26 янв. 1960.

г. Ленинград

Газета № . . .

5 МАСТЕРА СОВЕТСКОГО ТЕАТРА

Творчеству двух выдающихся мастеров советского театрального искусства лауреатов Ленинской премии режиссера Г. А. Товстоногова и артиста Ю. В. Толубеева посвятил книгу «Поэзия жизни» Г. Капралов. Оба они получили высокое звание за спектакль «Оптимистическая трагедия» В. Вишневского на сцене Акаде-

мического театра драмы имени Пушкина. Спектакль поставлен Г. Товстоноговым, а Ю. Толубеев играет в нем одну из основных ролей — Вожана.

В своем очерке о Г. Товстоногове автор рассказывает о работах режиссера в ленинградских театрах, о его

творческих устремлениях, особенностях его художественного почерка. Он подчеркивает, что как ни разнообразны спектакли, талантливы поставленные Г. Товстоноговым, везде отчетливо видно, что режиссер идет от реальной действительности, все отмечено высокой поэзией правды жизни.

Галерея ярких образов, созданных Ю. Толубеевым, проходит перед читателем со страниц книги. Г. Капралов отмечает замечательную способность артиста к внутреннему и внешнему перевоплощению и в то же время сохранению своего отношения к роли — отношения советского художника.

Очерки Г. Капралова рассчитаны на широкий круг любителей театра.