

- 1 ОКТ 1979

## «ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ»

ЭСТРАДА

# «БЕСПОКОЙТЕСЬ, ПОЖАЛУЙСТА!»

«Беспокойтесь, пожалуйста!» — так называется эстрадное представление (комедия в двух действиях и семи возрастах), которое привезли с собой к нам в город народные артисты Украинской ССР, лауреат Государственной премии Ю. Тимошенко и Е. Березин. Популярный дуэт — Тарапунька и Штепсель после почти десятилетнего перерыва вновь выступает в Тбилиси, в Большом концертном зале Грузинской государственной филармонии, и выступления эти, так же, как и много лет назад, сопровождают смех зрителей и аплодисменты благодарности. Авторы сценария Р. Викерс и А. Каневский (постоянные авторы актеров), Е. Березин и Ю. Тимошенко, композитор — Я. Френкель, художники — Д. Лидер, Л. Брисман создали яркое, живое представление. С присутствием им остроумием высме-

ивали актеры недостатки, имеющие место в нашей жизни. Справедливо считая, что в общем-то с ними приходится сталкиваться в любом возрасте: и в самом маленьком («Устами младенца»), и в школьном («Школьные годы»), и затем все дальше и дальше, хоть в сто или сто двадцать («Коломийки»), Тарапунька и Штепсель призывают всех: «Беспокойтесь, пожалуйста!». Беспокойтесь и не проходите мимо. Призывают не навязчиво, но настойчиво, разнообразя свой арсенал средств выражения — песней, танцами, кино («С отрывом от производства»).

После концерта наш корреспондент встретился с Юрием Трофимовичем Тимошенко и Ефимом Осиповичем Березиным. Вот что они рассказали:

— Программу, которую мы привезли тбилисцам, под-

готовили полтора года тому назад и показали уже во многих городах страны. Сейчас едем с ней в Баку, где примем участие в Декаде украинской литературы и искусства в Азербайджане. Обычно мы обновляем программу через каждые три года, а старую снимаем на кинолентку.

В этом году исполняется шестьдесят лет каждому из нас и сорок лет нашему дуэту. Так получилось, что первыми нашими зрителями были замечательные грузинские актеры А. Хорава и А. Васадзе, которые смотрели нас, когда мы еще были студентами. А Васадзе даже сказал: «Какая же это студенческая самодетельность? Это профессиональная эстрада». С грузинскими деятеля-

ми искусств у нас связаны и другие радостные события: Ю. Тимошенко за игру в фильме «Падение Берлина» М. Чиаурели был удостоен Государ-

ственной премии СССР. Искусство Грузии для нас — это Верико Анджaparидзе, это Медея Джапаридзе, с которой мы давно знакомы. Верико мы от души поздравляем с высокой наградой — присвоением ей высокого звания Героя Социалистического Труда.

Э. ШАЛВАДЗЕ.



НА СНИМКАХ: 1. Выступают Тарапунька и Штепсель. 2. Поет Ю. Пашковская. Фото А. Вачьяна.