

# БЕСПОКОЙТЕСЬ, ЭТО ПОЛЕЗНО

— Здравствуйте, дорогие товарищи! Добрый вечер! Приветствуем вас! Здоровеньки були!

Бурей аплодисментов встречают зрители своих любимых артистов эстрады Тарапуньку и Штепселя, народных артистов УССР, лауреатов Всесоюзного конкурса артистов эстрады Ю. Тимошенко и Е. Березина.

В ОГРОМНОМ Дворце культуры «Украина» нет свободных мест.

Спектакль «Беспокойтесь, пожалуйста!» пользуется большой популярностью у зрителей. Он затрагивает темы, которые волнуют многих: борьба с растратчиками рабочего времени и перегруженность школьников, проводы на пенсию и... качество сосок.

В канву спектакля вплетаются лирические эстрадные песни, которые исполняет Ю. Пашковская (музыка вокально-ин-

струментального ансамбля «Граймо»). Помогают разыграть интермедии молодые актеры Н. Руденко и Г. Березин.

Во время антракта я подошла к главным героям спектакля. Ю. Тимошенко разговаривал с представителями Ленинграда, которые приглашали известных артистов к себе на гастроли.

— Главная идея спектакля? — переспросил Е. Березин. — Она в названии — «Беспокойтесь, пожалуйста!». Человек должен волноваться, беспокоиться, быть непримиримым и не проходить мимо недостатков.

Сейчас, вместе с нашими постоянными соавторами Р. Виккерсом и А. Каневским, мы работаем над спектаклем «Двухкомнатная комедия со всеми удобствами».

**В. ЛУКЪЯНЧЕНКО.**  
Киев.