

ТРУД

г. Москва

17 ФЕВ 1967

ИСКУССТВО

ПРАЗДНИК ТАЛАНТА

●
**К 50-летию ТВОРЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НАРОДНОЙ
Артистки СССР
А. К. ТАРАСОВОЙ**
●



Нет, наверное, в нашей стране человека, который с первого взгляда не узнал бы этой улыбки, этих живых юных глаз, спокойного умного лица. Для людей нескольких поколений, наших современников, Алла Константиновна Тарасова всегда была и остается актрисой номер один, человеком, который многих из нас приобщил к великому и вечному чуду искусства.

Даже тот, кто видел Аллу Константиновну на сцене лишь однажды, никогда не сможет за-

быть ее трепетную Офелию или трагичную Анну Каренину, полную света чеховскую Машу из «Трех сестер» или чуткую, легко ранимую Кручинину из «Без вины виноватых».

Пятьдесят лет назад впервые вступила Алла Константиновна на сцену Художественного театра; ее первыми учителями были К. С. Станиславский и В. И. Немирович-Данченко. Именно они заронили в сердце молодой актрисы зерно беззаветной любви к театру, высокой гражданственности и целеустремленности, качества, которые с годами выкристаллизовались в талант огромной и всепобеждающей силы.

Много сил и душевного тепла отдает Алла Константиновна и общественной деятельности. Она дважды избиралась депутатом Верховного Совета СССР.

Вчера Московский Художественный театр и общественность столицы чествовали замечательную артистку. Поздравить ее пришли те, кто любит и ценит ее великолепное дарование, кто не пропускает ни одной ее новой роли, — друзья, соратники, зрители.

Этот снимок сделан вчера во время чествования Тарасовой.