

В наш город прибывает московский областной театр драмы, который покажет 8—9 и 10 июня на сцене Дома культуры имени Дегтярева одну из лучших русских классических комедий «Последняя жертва» А. Н. Островского.

В главной роли выступит народная артистка СССР лауреат Государственных премий Алла Константиновна Тарасова.

Наш корреспондент связался по телефону с Аллой Константиновной, и вот что она просила передать через нашу газету ковровцам:

— Выступление на клубных подмостках, в самой, как говорится, гуще народной, доставляет советским артистам истинное удовольствие. На недавней встрече руководителей партии и правительства с деятелями культуры. Никита Сергеевич Хрущев справедливо говорил о том, насколько возросла творческая и гражданская ответственность деятелей литературы, кино и театра. В этом лишний раз убедился на встречах, которые состоятся у меня с ковровскими зрителями.

Этот год для артистов Московского художественного академического театра особенный. В январе мы торжественно отметили столетие со дня рождения основателя МХАТ—великого нашего учителя, гения русского театра Константина Сергеевича Станиславского. Мы, ученики Станиславского, гордимся, что все то, чему он нас учил—правде человеческого духа на сцене—нашло отклик в искусстве. Только правда на сцене трогает сердца зрителей, я в это глубоко верю и этому следую всю свою творческую жизнь. Считаю себя счастливой, что была ученицей К. С. Станиславского. Радостно, что его ученики работают сейчас во всех наших драматических театрах не только Советского Союза, но и всего мира. Сейчас при строительстве новой жизни все больше растет роль театра. Мы, советские актеры, должны нести со сцены правду, красоту духовного мира советского человека, воспитывать нашу молодежь.

Значение учения Станиславского в искусстве я хорошо ощущаю, играя в спектакле с московским областным театром драмы. Роль Юлии Тугиной, которую я буду играть в спектакле «Последняя жертва», очень люблю и всегда ее играю с удовольствием. Я люблю эту роль и отдаю ей все свое сердце; меня увлекает чистота чувств моей героини.

В октябре этого года МХАТ отмечает 65-ю годовщину со дня основания театра. По традиции в день годовщины театра, всем, кто проработал на его сцене 15 лет, торжественно вручается значок с изображением белой чайки—эмблемы МХАТа.

Сейчас я работаю в МХАТе над другой пьесой Островского «Без вины виноватые», премьеры которой состоялась в конце мая с. г. Хотя в кино я играла уже роль Кручининой, но и сейчас я нахожу очень много несыгранных мест в этом спектакле. Все мы участники премьеры «Без вины виноватые», которую поставил наш замечательный актер народный артист СССР В. А. Орлов, с большим увлечением играем этот спектакль.

Ковров—старинный русский город, город труда и доблести, имеет свою интересную трудовую историю. Желаю всем его трудящимся больших трудовых успехов на пути к выполнению задач—построения коммунизма.

До скорого свидания в театральном зале.