

МОСГОРСПРАВКА  
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

28

от

1965

г. Москва

Газета № . . . . .

# С Н О В А   З А   О К Е А Н

Роли А. К. Тарасовой



1923 год. А. ТАРАСОВА — Аня.

**О**СТАЛОСЬ не так уж много времени до того вечера, когда мхатовская чайка взойдет на занавесе нью-йоркского театра «Сити-Сентр». Послезавтра артисты прославленного театра нашей страны отправляются на гастроли в Соединенные Штаты Америки.

Перед нами пожелтевшие вырезки из американских газет более чем сорокалетней давности. Читаем одну из них: «МХАТ сейчас самое крупное событие общественной жизни Нью-Йорка». Заметка эта относится к первым гастролям МХАТа в Соединенных Штатах Америки, которые состоялись в 1923—1924 годах.

27 декабря 1922 года из французского порта Шербург труппа МХАТа, возглавляемая К. С. Станиславским, на пароходе «Мажестик» отправилась в заокеанское турне. Если теперь

путь от Москвы до Америки артисты преодолеют за несколько часов, то тогда путешествие заняло семь дней.

«Надо признаться, — писал К. С. Станиславский, — что переезд был тяжелым... Выдержали три шторма, из которых один, по утверждению капитана, был такой, каного он не видел уже двадцать лет».

Во время гастролей было показано несколько постановок: «Дядя Ваня», «Иванов», «Три сестры», «Смерть Пазухина», «Хозяйка гостиницы», «Царь Федор Иоаннович», «Провинциалка», «На дне» и другие. Кроме Нью-Йорка, спектакли проходили в Вашингтоне, Детройте, Бруклине, Питсбурге и ряде других городов.

И вот сейчас МХАТ снова едет в США. В Нью-Йорке будут выступать прослав-

ленные мастера советской сцены — представители различных актерских поколений.

Естественно волнение актеров. Но, вероятно, больше всех волнуется народная артистка СССР Алла Константиновна Тарасова. Она — единственная участница поездки, которая была с труппой МХАТа в США в 1923 году. В спектакле «Братья Карамазовы» она играла Грушеньку, в «Дяде Ване» — Соню, «Иванове» — Сашу, «На дне» — Настю, «Трех сестрах» — Ирину. Вероятно, еще найдутся нью-йоркские любители театрального искусства, которые видели мхатовский «Вишневый сад» и помнят Тарасову — Аню. Теперь снова будет показана эта замечательная чеховская пьеса и снова в ней участвует А. К. Тарасова — исполнительница роли Раневской.



1965 год. А. ТАРАСОВА — Раневская.