

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

28 ИЮН 1960

г. Тбилиси

Газета №

Навстречу 40-летию
СОВЕТСКОЙ ГРУЗИИ

ТВОРЧЕСТВО, СОЗВУЧНОЕ СОВРЕМЕННОСТИ

ОТАР ТАКТАКИШВИЛИ РАССКАЗЫВАЕТ:

У каждого композитора есть свой любимый жанр. Для меня за последние годы им стал жанр вокала. Почти все, что написано мною в этом плане, можно считать посвященным Советской Грузии. Это кантаты «О советской молодежи», «О Тбилиси». Внимание музыкальной общественности Москвы привлекла моя вокально-симфоническая поэма «Путь поэтов», исполнявшаяся на Пленуме.

Я много работаю в области романса. Мною закончены новые романсы на слова Гр. Абашидзе, Г. Леонидзе.

Все эти произведения я считаю как бы подготовительной работой к опере, которая будет закончена мною к 40-летию установления Советской власти в Грузии.

Либретто оперы, построенное по мотивам поэм Важа Пшавела, принадлежит Р. Табукашвили. Хотя опера как будто и не имеет прямого отношения к современности, она перекликается с ней своими высокими человеческими идеалами, гуманистическим звучанием.

В то время, когда Советская Грузия будет праздновать день своего рождения, в Москве, в театре имени Моссовета, состоится премьера новой пьесы Н. Вирты «Летом небо высокое».

Музыку к спектаклю написал я. Работа принесла мне большое удовлетворение не только потому, что это — творческое содружество с замечательным режиссером Ю. Завадским, но и потому, что я получил возможность обратиться к материалу современности.

Вообще все свое творчество я посвящаю действительности нашей республики, эта действительность вдохновляет меня.

