

АВТОРСКИЙ КОНЦЕРТ КОМПОЗИТОРА

Авторский концерт народного артиста СССР Отара Тактакишвили состоялся в Таллине, в концертном зале «Эстония».

Прозвучавшие на вечере произведения О. Тактакишвили были написаны композитором в последнее время. Это — скрипичный концерт (солист — Александр Михлин), «Два танца для симфонического оркестра» (исполнил Эстонский государственный симфонический оркестр) и цикл «Грузинские светские гимны» (исполнитель — Эстонский государственный академический мужской хор). Дирижировал концертом Отар Тактакишвили.

— Знакомство с эстонской музыкальной культурой состоялось у меня давно, — говорит композитор. — Еще в 50-х годах здесь исполнялись мои Первая и Вторая симфонии и Фортепианный концерт. Особо хочу сказать о Густаве Эрнесаксе, создателе Государственного академического мужского хора Эстонии, одного из лучших хоров, известных у нас в стране и за рубежом. Г. Эрнесакс — прекрасный композитор и дирижер, и благодаря ему я столь близко знаком с эстонской хоровой музыкой. Хочу отметить и замечательного композитора Велью Тормиса. Его пар-

титурь всегда восхищали меня своей глубиной, разнообразием, хорошим владением современной композиционной техникой. Часто исполняют произведения В. Тормиса в Грузии.

Особенно примечательным кажется мне тот факт, что артисты из Эстонии в день моего авторского концерта пели «Грузинские светские гимны» на грузинском языке. Коллектив очень тщательно готовился к вечеру, самым скрупулезным образом отнесся хор к каждой музыкальной фразе произведения.

...«Грузинские светские гимны» О. Тактакишвили родились под влиянием книги Якоба Цуртавели «Мученичество Шушаники», 1500-летний юбилей которой отмечался в прошлом году. Посвятив это произведение эстонскому композитору Густаву Эрнесаксу, автор, естественно, интересовался, как оно будет принято в Эстонии. Но успех превзошел ожидания. И это видно по множеству рецензий, опубликованных в эстонской прессе.

И. ФРИДКИНА.

18 ДЕК 1979

ЗАРЯ ВОСТОКА
Г. ТАКИШВИЛИ