

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького д. 5/6

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

ПЕНЗЕНСКАЯ
ПРАВДА

г. Пенза

10 ФВР 1960

ВДОХНОВЛЕННЫЙ ЛЕРМОНТОВЫМ

В Большом зале Тбилисской консерватории часто звучит музыка грузинского композитора Отара Васильевича Тактакишвили — автора двух опер, нескольких симфонических произведений, кантат и грузинских песен. Часто оркестром дирижирует сам автор, кстати, министр культуры Грузинской ССР, секретарь Союза композиторов Грузии и ректор Тбилисской консерватории, лауреат трех Государственных премий СССР.

Творчество композитора началось еще во время его учебы в консерватории с создания небольших симфонических миниатюр по произведениям ве-

ликого русского поэта М. Ю. Лермонтова. И в последующие годы О. В. Тактакишвили не раз обращался к любимым поэтическим произведениям нашего земляка. В 1954 году, в дни 140-летия со дня рождения поэта, которое торжественно было отмечено в Грузии, композитор своим близким друзьям открыл «маленькую тайну» — он сказал, что работает над интересным музыкальным произведением, на которое его вдохновила знаменитая поэма Лермонтова «Мцыри». Прошло немногим больше года, и в исполнении Грузинского государственного симфонического оркестра, которым дирижировал

Тактакишвили в этот день, прозвучала симфоническая поэма «Мцыри». Ее высоко оценили музыкальные критики и композиторы, она вошла в репертуар многих симфонических оркестров республик Кавказа, Средней Азии, звучит в залах Москвы, Ленинграда, Тбилиси, Еревана и Киева.

В 1957 году композитору О. В. Тактакишвили за симфоническую поэму «Мцыри» и за концертно-исполнительскую деятельность было присвоено звание лауреата Государственной премии Союза ССР.

Ф. КИРИЛЛОВ.