

## Кинорассказ о композиторе

Творческое объединение «Экран» предоставило миллионам советских телезрителей возможность встречи с творчеством народного артиста СССР О. Тактакишвили. По сценарию Виктора Жданова режиссер Юрий «Белынкин» снял фильм-концерт, рассказывающий о произведениях одного из талантливых представителей современной советской музыки.

Своеобразной увертюрой к этой интересной киноленте послужили его первые кадры — рассказ народного артиста СССР, лауреата Ленинской премии, Героя Социалистического Труда Георгия Свиридова, с которым грузинского композитора связывает многолетнее и плодотворное творческое содружество. Г. Свиридов характеризует творчество О. Тактакишвили, которое привлекает слушате-

лей глубиной мысли, философским содержанием, ярко выраженной гражданской позицией, постановкой больших и острых проблем современности. И как подтверждение слов художника в фильме прозвучали отрывки из вокальных полотен — оратории «Николоз Бараташвили» на слова Н. Бараташвили и «По следам Руставели» на стихи поэта-академика Ираклия Абашидзе.

О. Тактакишвили предстал в фильме как исполнитель-дирижер, великолепно трактующий свои сочинения. А с каким лиризмом, задумчивостью исполнил он романс «Орел» на стихи Важа Пшавела, творчество которого особенно близко и дорого композитору! Его опера «Миндия», оратории «Гурийские песни» и «Мингрельские песни», одно из последних сочинений «Грузинские хоралы — светские гимны» говорят о самобытном даровании их автора. Эти произведения исполнили мужской хор Эсто-

нии под руководством Героя Социалистического Труда Густава Эрнесакса, ансамбли «Рустави» и «Гордела», народные артисты СССР З. Анджапаридзе, З. Соткилава, А. Ведерников, народный артист Грузии Г. Гонашвили, солист Т. Кевхишвили, грузинская хоровая капелла.

В исполнении скрипачки Лианы Исакадзе в фильме прозвучал Концерт для скрипки с оркестром. В них, как отметил Г. Свиридов, успешно сочетаются талант и мастерство, глубина мышления и благородный артистический темперамент. Миллионы телезрителей сами убедились в правильности этой оценки, когда 30 июня на голубых экранах смотрели премьеру фильма-концерта «Отар Тактакишвили».

В этот же день Большой театр Союза ССР оперой «Похищение луны» О. Тактакишвили закрыл свой сезон. Опера прошла с большим успехом.

(Грузинформ).