

«Звезды» объедаются 191103

Кино требует от актера не только самоотдачи, но и смены весовой категории

Исполнительница одной из главных женских ролей в трилогии «Властелин колец» Лив Тайлер может разделить судьбу Анастасии Волочковой. Голливудские боссы предупредили актрису, что если она не сбросит 13 килограммов, ее кинокарьере настанет конец. Мисс Тайлер, сумевшая похудеть для роли принцессы эльфов в экранизации романа Толкиена до 57 килограммов, после окончания съемок потолстела до 70. «Это уже тяжело для эльфа», — шутят американские газеты. В своих злоключениях Лив Тайлер не одинока.

Известно. — 2003-29 нояб. с. 13
Анна ФЕДИНА

Дочь лидера группы «Аэро-смит» Стива Тайлера наотрез отказывается садиться на диету. «Они много раз предупреждали меня, что я останусь без работы, но мне все равно. Во-первых, я не хочу много работать, а во-вторых, себе и своим поклонникам я кажусь стройной и не собираюсь подгонять свое тело под голливудские стандарты», — заявила Лив Тайлер.

Не менее трепетно к своим формам относится звезда «Титаника» Кейт Уинслет. Актриса была взбешена, когда увидела в журнале GQ свою фотографию: на которой ей сделали... потоньше ноги и поменьше грудь.

Уинслет заявила: «Ретуширование было чрезмерным. Я не выгляжу так и не желаю так выглядеть. Я не сбрасывала 14 килограммов. Я точно такая же, как во время оскаровской церемонии в марте 2002 года». Актриса выступает за право женщин выглядеть так, как им нравится: «Это я. Цените это или мешайте с грязью. Я морила себя голодом ради «Титаника» — и это была не я. Я не худышка и отказываюсь быть такой. Я счастлива от того, что являю собой. Я не похожа на американских звезд. У меня натуральные округлости». Надо отметить, что именно эти «естественные прелести» Кейт Уинслет щедро демонстрировала, обнажаясь в «Айрис», и публика оценила красоту и смелость англичанки: на церемонии вручения Европейских кинопрезидентов она была признана лучшей актрисой 2002 года.

Партнер Уинслет по «Титанику» Леонардо Ди Каприо тоже столкнулся с проблемой лишнего веса, но все же решил принести его в жертву карьере. Вскоре после фантастического успеха картины Стивена Спилберга, когда девочки всего мира были охвачены «леоманией» и фотографии молодого красавчика украшали стены каждой третьей девичьей комнаты, в прессе появились ужасающие снимки ожиревшего Ди Каприо. Тогда это казалось клеветой завистников. Но следующий фильм с Леонардо «Пляж» вышел только через три года, причем, чтобы сыграть главного героя по имени Ричард, актеру пришлось месяц прожить практически на одной воде. Только после этого режиссер Денни Бойл разрешил снимать Ди Каприо в плавках.

Столь же эффективно удалось похудеть главной героине сегодняшних кинозалов Уме Турман. Актриса, сыгравшая хладнокровного убийцу в новом фильме Квентина Тарантино «Убить Билла», незадолго до начала съемок родила второго ребенка и всего за полтора месяца сумела вернуться в надлежащую форму.

Впрочем, иногда ради роли актерам приходится не только худеть, но и набирать в весе, что временами оказывается невероятно сложно. Валентину Смирнитскому для съемок в «Трех мушкетерах», где он сыграл Портоса, надо было срочно потолстеть, поэтому его чрезвычайно тщательно кормили. Все бы ничего, но, плотно поев, он скакал на лошади, фехтовал, дрался и в результате все равно таял на глазах. Пришлось воспользоваться помощью костюмеров.

Самым легендарным толстением можно назвать работу Роберта Де Ниро в картине «Бешеный бык» режиссера Мартина Скорсезе. Для роли боксера, который в конце фильма уходит из спорта и как следствие толстеет, актер поправился на двадцать четыре килограмма. Де Ниро вставал в половине седьмого и плотно завтракал, в час дня сытно обедал и плотно ужинал в семь вечера. В перерывах между съемками он ел блинчики с медом, запивая их какао. И все время пил пиво. После того как фильм вышел на экраны, актер так часто рассказывал журналистам про то, как набирал вес, а потом худел, что теперь категорически отказывается говорить о еде даже с близкими друзьями. Те шутят, что Роберт с годами стал питаться воздухом, запивая его двойным кофе.

Том Круз, снимавшийся в фильме «Последний самурай», вынужден был потолстеть не потому, что его герой тяжел сам по себе, а потому, что иначе актеру просто не хватило бы сил на все драки. «Я был вынужден тренироваться восемь месяцев, прежде чем мы смогли приступить к съемкам», — вспоминает Круз. — Только когда во мне прибавилось десять килограммов мышц, я смог управляться с мечами в полном самурайском обмундировании».

Самый оригинальный способ борьбы с худобой актера придумали создатели исторической эпопеи «Троя». Они посчитали, что ноги Брэда Питта, исполняющего роль Ахилла, выглядят недостаточно мощно, и просто решили заменить все кадры с крупными планами ног героя на снимки нижних конечностей более мускулистого актера.

Но больше всех повезло актрисе Рене Зельвегер. Сначала она потолстела, чтобы сняться в сиквеле «Дневник Бриджет Джонс» и заработать 24 миллиона долларов, а теперь ей предлагают сбросить 15 килограммов, сняться в рекламе средства для похудения и получить еще 4 миллиона. Получается, что на каждом набранном-потерянном килограмме Зельвегер заработала дважды.



Лив Тайлер в роли эльфа из «Властелина колец»



А такую Лив Тайлер в эльфа не берут