

Мэрилин Бонни

Шонька

# Метелица + Лица

# Метелица

## Бонни ТАЙЛЕР не дразнит папарацци



Фаина ХОЛОДОВА

Когда неувядаящая дива британской поп-сцены Бонни Тайлер предстала перед московскими журналистами в «Метелице», те единодушно признали: вылитая Элла Панфилова (известная и привлекательная депутат Госдумы). Но на этом сравнения, как выяснилось, не закончились...

«Мы тут подумали, что Вам, как говорится, в пару наша певица София Ротару... Вы с ней похожи по манере исполнения (у вас обеих лирико-агрессивный стиль) и чисто внешне: одно лицо (с той лишь разницей, что наша Софья Михайловна – брюнетка)... Вы в курсе, о ком речь? И вообще, приезжая уже в который раз в Россию, Вы наконец-то познакомились с нашей поп-культурой?» – рубанули с «революционной прямотой» журналисты на пресс-конференции.

«Мне дряят многие ваши исполнители свои компакт-диски. Правда, их имена мне сложно запомнить. И вообще, когда я хочу расслабиться или просто на досуге, слушаю исключительно блюз и качественный рок-н-ролл», – с улыбкой «погасила» ретивую прессу заморская гостья.

Певице надо отдать должное: общается с ценителями своего творчества она легко и непринужденно, то и дело блистая чисто английским юмором. Теплый взгляд супруга Робби, в прошлом чемпиона по дзю-до. Так что поклонники, которые в курсе семейного положения своего кумира, могли подойти к Бонни только под благовидным предлогом – чтобы вручить подарки и цветы. Кстати, говорят, одного из них, презентовавшего певице милую деревянную шкатулочку с русскими узорами, она все-таки удостоила поцелуя...

– Бонни, Вы такая эффектная женщина! Может, поделитесь секретами своего обаяния и привлекательности?

– А почему бы и нет! На мне много make-

up», имеются накладные ресницы, волосы я обесцвечиваю, и еще у меня нет детей, которые будили бы меня ночью. Так что я отсыпаюсь в свое удовольствие.

– Как много концертов Вы даете вдали от родины?

– Очень много. Выступаю везде, куда приходят зрители. Вот однажды выступала на каком-то горно-лыжном курорте, импровизированная концертная площадка располагалась прямо на горе. Так туда четыре тысячи человек на лыжах подтянулись, чтобы посмотреть на меня!

– Много людей на концерте – типичная для Вас ситуация?

– В музыке я с 1976 года, и люди, которые меня слушали тогда, и детей своих воспитали на моей музыке. А эти дети уже своих детей приобщают к творчеству Бонни Тайлер. Так что зрителей все прибавляется.

– У нас, чтобы стать звездой, нужен как минимум папа – нефтяной магнат или муж из правительства. Как с этим в Англии дела обстоят?

– Лично я участвовала в 64-м году в местном шоу «Ищем таланты»... Я до сих пор думаю, что путь через подобные шоу и конкурсы как-нибудь да направит к славе. Хотя, конечно же, нелишне иметь папу или дядю в президиуме шоу.

– Вы уже второй раз выступаете в «Метелице». Вам нравится этот клуб?

– В «Метелице» потрясающая атмосфера, прекрасные условия для работы и очень радушный прием. Мы с музыкантами из моей команды получаем огромное удовольствие от пребывания в «Метелице». Кстати, со мной произошла здесь забавная история. Год назад я забыла в гримерке мое любимое, очень красивое зеркальце. Приехав в «Метелицу» в этом году, я с удовольствием обнаружила свое забытое зеркальце на том же месте. Вот это уровень безопасности! К тому же организаторы концертов поселили меня в великолепный Гранд-Отель «Марриотт», поэтому чувствую себя в Москве очень комфортно.

– Бонни, а как получилось, что Вы со всей Вашей непосредственностью ни разу не были засвечены в «желтых» изданиях? Папарацци Вас, что ли, совсем игнорируют?

– Я ничего плохого не делаю, чтобы быть для них всех лакомым кусочком. Если бы попала в медвытрезвитель или объявила, что в наркодиспансер хожу как на репетицию – вот тогда бы папарацци меня и взяли в оборот... Но все дело в том, что меня воспитали в хорошей семье, поэтому я такая выдержанная девушка получилась. Да, я нормальный человек, и



единственное, чего хочу, – это делать музыку и быть со своими музыкантами.

– А знаете, у Вас такой голос своеобразный... Вы как относитесь к водке и сигаретам?

– Я не курю вообще. Красное вино люблю, но перед сценой пью не больше одного бокала. Упущенное наверстываю после концерта. Да, водку вашу русскую обожаю. Помню, в аэропорту застряла аж на девять часов и, к счастью, в сумочке своей обнаружила этот российский «сувенир»... Время я в итоге провела ярко.

– Концерты коллег по цеху Вы часто посещаете?

– Ох, я так много работаю... Специально выбраться куда-либо времени просто не хватает. Поэтому ограничиваюсь компакт-дисками с записями голосов коллег по цеху.

– Интересно, как бы Вы отреагировали, если бы Вас пригласили на концерт Бонни Тайлер?

– О! Туда бы я сходила. Интересно ведь на себя со стороны посмотреть. Да и музыканты у меня яркие. Уже ради одного того, чтобы их лицезреть, я зашла бы на концерт Бонни Тайлер.

По окончании интервью слово «Спасибо!» ветеранша британской попсы произнесла с характерным рокерским рыком. Так держать, Бонни!

**Организатор концертов «Метелица-продукшнс» благодарит за помощь торговую марку «Собрание», а также Фонд содействия развитию и поддержки культуры, искусства, науки и спорта «Звезды Отечества», газету «Комсомольская правда», радиостанцию «Хит FM».**

**От редакции.** В апреле в Москве прошла первая церемония вручения премии в области клубного движения NIGHTLIFE AWARD '98. Премию в номинации «Лучший клуб-казино года» получила «МЕТЕЛИЦА». Поздравляем!



Ms - all... 1999 - 210116

51