1985/XII Masanol O

## Что любить, что ненавидеть

## Беседа с актером Олегом Табаковым о проекте новой редакции Программы КПСС

— В проекте новой редакции Программы КПСС поставлена задача формирования гармонично развитой личности, воспитания человека, сочетающего в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство. С чего бы вы, Олег Павлович, начали разговор на эту тему?

- Конечно, с простых, общечеловеческих ных ценностей, элементарных норм поведения людей и от-ношений между ними. Откро-венно скажу: очень рад, что проект Программы в новой редакции закладывает именно их в основу нашей морали. Доброжелательность, честность, ответственность за порученное дело, простота, правдивость, скромность — вот что утверждает наша мораль, вот на чем она базируется. Ибо по духу своему она, эта мораль, самая человечная, самая справедливая, самая благородная. Недаром на знамени социалистического общества начертано: «Все во имя челове-ка, все для блага человека». В нашей стране понятия справедливости и добра впервые в мире стали главной моральной заповедью всего общества. В проекте новой редакции Программы не только утвер-

ждаются эти незыблемые ценности, но и осуждаются их антиподы: недобросовестность, безответственность, бесприн-ципность, всякого рода зло-употребления, карьеризм, се-мейственность, протекционизм, подхалимаж, угодниче-ство. И не только осуждаются. Программа требует решительно искоренять нетрудовые до-ходы, стяжательство, хище-ния, взяточничество, тунеяд-ство, любые отклонения от социалистических принципов распределения доходов и благ. Пока далеко не в полную силу используются для этого авторитет общественного мне-

ния, да и закон. Словом, есть что любить, есть что ненавидеть. Между добром и злом, добродетелью и пороком, благородством и низостью проектом важнейшего партийного документа проводится четкая, ясная черта. Преступать ее, хитрить, выдумывать разные нюансы, полутона, сочинять отговорки никому не дано: у нас действует одна мораль, один закон для всех и каждого.

А что можно сказать об истоках наших моральных ценностей?

— Мне довелось много читать, и про себя, и вслух— для других—былин, сказок,

притч, пословиц и поговорок. Именно в них трудовой народ не только собрал, но и выстрадал тяжелейшим многовековым опытом истинную нравственную мудрость. Именно в них и заключен цвет на-

родного ума. Откройте сборник пословиц Откройте сборник пословиц русского народа, составленный Владимиром Ивановичем Далем. Загляните в оглавление — как группируются по главам мудрые присловья. «Добро — зло». «Правда — кривда». «Работа — праздность». «Прямота — лукавство». Как в жизни, как в народе. Нравственные ценности, накопленные народом во мнонакопленные народом во многовековой борьбе за человеческое достоинство, всегда активны. Утверждая самое дорогое в человеке, они страстно, воинственно настроены но, воинственно настроены против зла, лжи, кривды. Любить — значит ненавидеть. Как ни парадоксально звучит, но именно в этом гармония народной морали. Ничего общего с демагогией, фарисейством, ханжеством. О прямоте, определенности этой морали отлично сказано поэтом Алексеем Константиновичем Тол-

Коли спорить, так уж смело, Коль карать, так уж за дело...

А возьмите сказки. В каждой звучит вера в победу добра над злом. Наперекор всему. Мужественные, верные, благородные Иваны, Емели и другие герои своей честно-стью, скромностью, наивной открытостью побеждают изощренное коварство, лукавство, ложь. Им помогают все — и пичужки, и зверюшки, и цветы, - все, кого они пожалели, кого уважили, кого приветили. И не корысти ради (как сейчас говорят: «я — тебе, ты—мне»),

говорят: «я— геос, на высет, а ради доброты, порядочности, ради помощи слабому.
Одна из любимых моих сказок—«Конек-Горбунок». Ее неоднократно читал и для слушателей, и про себя, и для себя, Чем она привлекла меня? Да тем, что автор—Петр Павлович Ершов— сумел с тончайшим хуложественным художественным тончайшим вкусом и юмором возвеличить трудолюбие и добросовест-ность, осмеять лень, наградить щедрость души, верность долту и покарать жадность, завистливость, корысть. Почему победил Иван братьев — корыстолюбцев и обманщиков, завистливую и чванливую челядь и даже царя? Ответ

прост:

Хоть Ивана вы умнее,
Да Иван-то вас честнее.

(Окончание на 6-й стр.)

## (Окончание. Начало на 3-й стр.)

Иванушка Конечно, скромничал насчет ума свое-го. Однако вдумайтесь в мудрость его ответа. Ум не так уж трудно повернуть во вред, во зло. Честность — никогда. Честность служит только добру. Чистому все чисто.

«Коньку-Горбунку» — сто пятьдесят лет. Когда его на-

печатали, им восторгался Пушкин — один из гармонич-нейших людей, когда-либо жив-ших на свете. И сейчас, сто пятьдесят лет спустя, сколько благодарственных писем полу благодарственных писем получил я, актер, познакомивший слушателей с этой сказкой. Моя заслуга невелика. А вот сила этой кнчги велика. Читая ее, все мы — и взрослые, и наши дети, и наши внуки — искренне радуемся, искренне печалимся, учимся любить и ненавидеть. Стало быть, вослитываем гармонию луши. питываем гармонию души.

Жаль только, что эта книга редко ложится на прилавки магазинов. А нужда в таких книгах велика. Ведь на них воспитываются люди, которым предстоит ускорять научно-технический прогресс, все бы-стрее и добротнее строить стрее и добротнее строить жилища, выпускать одежду все красивее. Разве не нужны при этом добросовестность, честность, исполнительность, истовость в работе? Как еще нужны! Смею утверкак еще нужны смею утверждать, что в эпоху научно-технического прогресса цена простых нравственных норм, таких, как доброта, сердечность, отзывчивость, доброжелательность, возрастает. И цена их будет возрастать прямо пропорционально ускорению прогресса Это уже стало нормой наса. Это уже стало нормой нашего советского образа жизни.

Есть люди, которые считали или считают общечеловеческие нормы нравственности слишком уж абстрактными, дескать, оторванными от жизни... Что бы вы ответили по полобини аркумент?

на подобный аргумент?
— Что ж, попробую ответить... Начну так. Жил в России совершенно конкретный

человек. Жил, правда, давно двести с лишним лет назад. А имя его произносят с благоговением и по сей день. И долго будут произносить впредь с той же гордостью и с тем же желанием достичь гармонии ума и души, которую сочетал в себе этот человек. Имя его — Михайло Ломоносов. Великий помор, которому были подвластны все науки, все художества, тогда известные. Так вот этот человек любил повторять: «Не токмо у стола знатных господ или у каких земных владетелей дураком быть не хочу, но ниже у само-го господа бога».

И за эти дерзкие слова и соответствующие им дела терпел совершенно конкретные напасти, гонения, хулу, клевету от конкретных знатных господ и земных властителей. Имена последних давно уже забыты, Ломоносова знает всякий. Пожалуй, и потому, что вели-кий помор, великий ученый, великий поэт и художник так высоко ставил честь и достоинство человека, так ненави-дел подхалимство и угодниче-

Еще дальше пошел другой Александр Радищев. Ради чего он совершил свое знаменитое путешествие из Петербурга в Москву, ради чего потом в железных кандалах направился в Сибирь? Ради того, чтобы забитый, темный, согбенный в три погибели от не-посильного труда крепостной крестьянин распрямился и гордо произнес: я «есмь человек, всем другим равный». Ради того, чтобы заклеймить позором тех, кто продает с торгов своих спасителей. Замечу, что продает — в прямом смысле слова. А можно ведь «продавать» близких в переносном.

вать» олизких в переносном.
Эстафету борьбы со злом подхватили декабристы, затем разночинцы, народники. Им на смену пришли пролетарии. Петр Алексеев, Федор Афанасьев, Петр Заломов, Иван Бабушкин. Настоящие былиные герои, люди удивительной духовной красоты. «Без таких долей пусский народ сета и пределення людей русский народ остался

бы навсегда народом рабов, народом холонов. С такими людьми русский народ завоюет себе полное освобождение от всякой эксплуатации». Эти слова принадлежат Ленину, человеку, который, как никто другой, чтил в людях поря-дочность, честность, скром-

В проекте новой редакции Программы КПСС сказано: «Наша мораль впитала в себя как простые, общечеловеческие нравственные ценности, так и нормы поведения людей и отношений между ними, которые рождены народными массами в многовековой борьбе против эксплуатации, за

свободу и социальное равенство, за счастье и мир».

Целиком и полностью поддерживаю этот тезис. Он настолько хорош, настолько верен, что нуждается, на мой взгляд, в расшифровке, дета-лизации, более подробном из-ложении. Скажем, следовало бы перечислить поименно простые, общечеловеческие нравственные ценности, показать, насколько велико значение каждой из них и всех вместе для воспитания человека, строящего коммунизм. Словом, я за то, чтобы часть «Утверждение коммунистической морали» расширить и выделить в самостоятельный подраздел.

- Очевидно, это важно для дела воспитания...

 Конечно. С чего начи-нается человек? С основ нрав-ственности. Меня как отца, как театрального педагога беспокоит, что некоторые молодые люди, подростки имеют трехстепенную мораль. Од-на — для школы, для вуза, вторая — для папы с мамой, третья — для подъезда, двора, дискотеки, микрорайона. Подискотеки, микрораиона. По-чему существуют эти три сте-пени? От разрыва между сло-вом и делом. Пример молодые люди берут со взрослых. До-ма— на кухне, на работе— во время перекура или в бу-фете за пателкой коре инцефете за чашечкой кофе иные взрослые рассуждают истые граждане, искренне, от души защищают справедливость, со страстью, с непод-

дельным гневом критикуют недостатки, с пылом обрушива-ются на разгильдяйство, чван-ство, подхалимаж. А приходит пора собрания, и тот же взрослый человек, встав за трибуну, начинает мямлить какие-то общие слова, крутить вокруг и около. Куда запал девался... А все потому, что к основам нравственности мы подчас относимся как к хрестоматийным прописям. Пусть красивым, пусть принципиальным, но существующим помимо нас, помимо нашей жизни. Они про-

сто не вошли в душу.

— С чего же начинается, на ваш взгляд, воспитание души?

— Наверно, для многих с вдумчивого чтения художественной литературы. Мы, прямо скажу, недооцениваем и не используем в полную силу колоссального богатства русской классической литературы. Пушкин, Гоголь, Островский, Толстой — ничто и никто не заменит этих наставников молодой души. Надо только не «проходить», а читать их. И не просто читать, а переживать, страдать, плакать и смеяться вместе с ними. Каждый юноша должен глубоко пе-режить в себе «мильон терзаний» Чацкого, каждая девушка повторить душой, сердцем каждое слово письма Татьяны. Только тогда из юноши получится хороший специалист в любой отрасли производства, техники, науки. Только тогда девушка станет хорошей суптерей станет корошей суптерей станет корошей суптерей с ругой, матерью, труженицей. Обратимся к современной

литературе. Вместе с авторами по-настоящему волнующих произведений мы, читатели, переживаем, вместе с ними страдаем, вместе с ними обливаемся слезами, смеемся, радуемся. В этом и сила книг. Они, как аккумулятор, заря-жают наши души. И мы, запасаясь их страстью, их гражданственностью, их сердечностью, их оптимизмом, легче живем, лучше работаем. Потому что всем сердцем, всей душой чувствуем, что любить, что ненавидеть.

Беседу вел Л. КУРИН.