



17 АВГУСТА НАРОДНОМУ АРТИСТУ СССР ИСПОЛНЯЕТСЯ 60 ЛЕТ

КАК «МАРШАЛ ЛЕЛИК ТАБАКОВ» ВЗЯЛ МОСКВУ

— С кем отметите шестидесятилетие?

— Если малыш позволит, соберем друзей. Отмечать в профессиональном смысле буду в октябре, с 26 по 30 во МХАТе будут даны «Пять вечеров с Олегом Табаковым».

— Кто Ваши самые близкие друзья?

— К сожалению, многие мои друзья за рубежом. Из коллег — это и Олег Николаевич Ефремов, и Гаяль Волчек, и Валя Гафт, и Сашка Митта.

— Вы сами из театральной семьи?

— Никоим образом, я из интеллигентной семьи. Родители были врачами.

Отец после войны привез другую семью. Мама растила нас тяжело, работала на двух работах. С трудом давала нам образование. Но когда в Саратов привезли Рихтера, Журавлева или Вертинский, она, опустив глаза, обращалась к нам: «Детки, у нас, конечно, денег немного. Но я хотела бы пойти на концерт».

Детки благосклонно относились к маминной затее.

Любимым человеком в жизни отца был Чехов, он много знал из него. Недавно племянница (у меня от отца еще две сестренки) нашла мои письма отцу на фронт. Оказалось, я был прожорлив, меркантилен и честолюбив с детства, регулярно требовал посылки и подписывался в письмах — «маршал Лелик Табаков».

— Москва трудно покорялась?

— Нет, все произошло

как-то само собой. Всерьез профессиональней заинтересовался, когда Василий Топорков сделал с нами отрывок из «Ревизора».

Это было весьма высоко оценено, зрители затуманили мне голову комплиментами.

Довольно рано (на III курсе) начал сниматься в кино, тогда же принял участие в создании «Современника». Решающую роль в моем осознании себя человеком, а не тварью сыграла внучка Валентина Серова — Ольга Александровна. Она протирала мне путь к достоинству человеческому: я вначале засыпал на концертах в консерватории, а потом перестал.

Мы покупали с Олечкой 2 кило сладкого болгарского винограда, батон хлеба и ехали в Abramцево, Архангельское... Гуляли, гуляли. Она определила уровень притязаний, царство ей небесное...

— У Вас есть любимые блюда?

— Любимые все-таки из детства. Имение бабушки находилось в черте еврейской оседлости, и многие вкусные вещи оттуда — свинина с черносливом, борщ настоящий. От бабушки с другой стороны — мясной пирог с тоненьким слоем теста. Она вырезала мне квадрат, клала на тарелку и заливала его наваристым бульоном.

— Есть любимая роль?

— Какая? За которую денег больше дали или звезда?...

«ПАРЕНЬ ГОРЛАСТЫЙ...»,

ИЛИ ОЛЕГ ПАВЛОВИЧ О ПАВЛЕ ОЛЕГОВИЧЕ, РОДИВШЕМСЯ 1 АВГУСТА

Далеко не каждая женщина способна преподнести такой подарок к юбилею мужа. А актриса Марина Зудина смогла. 1 августа у них с Олегом Табаковым родился сын. Рост богатыря — 56 сантиметров, вес — 3 кг 350 г.

Следуя новомодной традиции, отец присутствовал при родах и убедился, что они протекали правильно. Из первых впечатлений следующие:

— Парень горластый, с хорошей грудной клеткой. Похож на грузина.

Почувствовав, что я теряю дар речи, Олег Павлович тут же развеял всяческие сомнения на сей счет:

— Все грузины красивые, поэтому...

— Роды прошли легко?

— Более или менее.

Марина, мне показалось, все это проделала дисциплинированно, по плану. Диву даюсь, как в ниществе нашем встречаются люди — профессионалы своего дела: и акушер, и медсестра, и анестезиолог.



Каким ты был...

**ФИЛЬМЫ С УЧАСТИЕМ
МЭТРА СОВЕТСКОГО
И РОССИЙСКОГО КИНО
СМОТРИТЕ НА ЭТОЙ
НЕДЕЛЕ:**

«Красавец мужчина» — понедельник, 8.55, РТР

«Тугой узел» — вторник, 21.30, воскресенье, 8.15, ТВ-6

«Москва слезам не верит» — суббота, 11.30, РТР

«Испытательный срок» — суббота, 18.25, ТВ-6

«Шумный день» — воскресенье, 12.15, ТВ-6

ВЗРОСЛЫЕ ДЕТИ ОЛЕГА ТАБАКОВА

Парадоксально, но будущий дядя будет значительно моложе своих племянников. Ведь Павла и его старших брата и сестру разделяют более тридцати лет.

Антон Табаков — владелец одного из самых популярных в Москве ночных клубов «Пилот». Начинать, как отец, но актерскую профессию забросил довольно быстро. Теперь значительная фигура в шоу-бизнесе, так как в его заведении выступают самые яркие звезды отечественной и зарубежной эстрады и рок-музыки.

Александра Табакова ярко блеснула когда-то в роли подружки «Маленькой Веры». Помните? «Я

тащусь от тебя, как удав по пачке дуста!» Но актерская карьера у нее тоже не задалась, а жаль. Она — мама любимой внучки Олега Павловича Полины, которой скоро исполнится восемь.

— Не обидно, что дети забрали актерскую профессию?

— Мне кажется, что у дочери дарование внятное, но перед ним надо быть ответственным. Что касается сына, думаю, он изменил профессию умно, мудро. Я бывал в его учреждении «Пилот», людям там радостно, и его это радует.

Кстати, с ним мы и выпили 1 августа в итальянском ресторане у Триумфальной арки, и поговорили.

КЛУБ ОТЦОВ- ШЕСТИДЕСЯТНИКОВ

КЛАРК ГЕЙБЛ — звезда Голливуда, прославившийся на весь мир ролью Р.Батлера в фильме «Унесенные ветром», — зачал сына в 59 лет.

ФРАНСИКО ДЕ ГОЙЯ — великий художник-испанец — родил дочь в 68 лет.

ПАБЛО ПИКАССО — автор знаменитой «Герники» — когда ему было за 60, жена подарила ему сына и дочь.

БЕРТРАН РАССЕЛ — английский философ, математик и пацифист — родил сына в 64 года.

ЧАРЛИ ЧАПЛИН — у величайшего актера XX века родилось всего 8 детей. Отцом последнего он стал, когда ему было уже за 70.

У Табакова есть и еще множество «взрослых детей». Ведь на протяжении многих лет он преподает в школе-студии МХАТа.

— Если составить десятку самых знаменитых сегодня молодых актеров, восемь из них, без преувеличения, окажутся моими учениками, — говорит Табаков.

Это действительно так.

Именно его ученики целым курсом основали новый театр, который сегодня называется Театр-студия Табакова. В те годы его студенткой была Марина Зудина.

Марина много снима-

лась и играла в театре, но лучшую свою роль создала лишь год назад в фильме «Немой свидетель», где очень ярко и неожиданно сыграла глухонемую девушку-иностранку, случайно увидевшую настоящее кровавое преступление в стране большевиков.

— Испытываю «кайф» от успеха своих учеников по-больше, чем от своего, — признается Табаков.

Достаточно назвать лишь нескольких — Владимира Машкова, Евгения Миронова, Сергея Газарова, Ирину Метлицкую, — чтобы понять: профессору есть кем гордиться.

РОЛИ, РОЛИ, РОЛИ...

● В наш период малокартинья, когда режиссеры только и жалуются на простой и отсутствие денег, Табаков продолжает сниматься. Зрителей ждет встреча сразу с двумя его персонажами — забавным итальянским министром в «Московских каникулах» Аллы Суриковой и алкоголиком, борцом за правду по фамилии Суходрищев, избравшим основным своим местом жительства КПЗ, в «Ширли-Мерли» Владимира Меньшова.

● Когда телевидение еще социалистической Чехосло-

ваки показало «Семнадцать мгновений весны», на Табакова обрушилась фантастическая популярность. Как-то задержавшись на репетиции, он не успел поесть, зашел в магазин и собирался купить бананы. Они, к сожалению, и в Чехословакии были тогда зелеными, но продавщица, рывшаяся под прилавком, вдруг неожиданно распрямылась, глаза у нее расширились, и с криками «Шелленберг!» она вручила Табакову желтые-прежелтые бананы, которые припрятала для своих.

ШТРИХ К ПОРТРЕТУ ЮБИЛЯРА

● Прилетев в Сочи на фестиваль «Кинотавр», Табаков вынужден был вместе со всеми гостями ждать задержавшийся автобус. Чтобы Марина не скучала, он на минутку отлучился и принес ей букет белых лилий. Наблюдая эту сцену, растрогались местные таксисты. Они подскочили к влюбленной паре, предлагая бесплатно доставить их до города...

Чета Табаковых ехала в гостиницу в автобусе вместе со всеми...

Как телеиздание, живущее неделями вперед, «Антенна» первой поздравляет Олега Павловича и Марину с юбилеем и рождением сына.

Юбиляра расспрашивала, его жену и детей представляла Марина ПОРК

Все могут короли!



— Алло, «Антенна»? Спасибо за поздравления!

ТАБАКОВ РОДИЛСЯ!



Народный артист лично присутствовал при родах сына. «Все прошло по плану» заявил счастливый отец «Антенне» накануне своего 60-летия. Подробности от Марины ПОРК.