Бенефис.

Пять вечеров с Олегом Табаковым

60-летие матра отечественного театра Олега Павловича Табакова наступило в августе, однако коллеги и друзья решили отметить этот славный юбилей в начале театрального сезона бенефисом прославленного артиста, режиссера, педагога на сцене МХАТа имени А.П.Чехова.

Бенефис не совсем обычный, ведь поклонникам таланта замечательного мастера предстоит провести пять вечеров с лучшими его ролями. Вчера Олег Павлович вышел на сцену в роли Сальери в спектакле «Амадей». Сегодня он Бутон в булгаковской «Кабале святош». В субботу Табаков перевоплотится в Фамусова в «Горе от ума». В воскресенье выступит в одной из последних своих ролей энаменитого Талейрана в «Ужине» Брисвиля. Но самое интересное произойдет в понедельник...

Ради такого замечательного события Валерий Фокин восстановил спектакль «Современника» - поставленные в 1974 году «Провинциальные анекдоты» А.Вампилова. В новелле «Двадцать минут с ангелом» Табаков сыграл одну из самых любимых своих ролей. Как и двадцать лет назад, на сцену вместе с ним выйдут его партнеры - Галина Волчек, Марина Неелова, Константин Райкин, Аван-



гард Леонтьев. А во втором отделении маэстро сможет наконец-то отдохнуть и принять шуточные поздравления от своих коллет и многочисленных учеников. К сожалению, у Олега Павловича оказалось так много друзей, что даже зал МХАТа не сможет их всех вместить. Но его почитатели пусть на расстраиваются. Творческое объединение «Музыка в эфире» снимает телефильм «Пять вечеров с Олегом Табаковым», который совсем скоро пройдет по 1 каналу ОРТ.

1 ноября открывает новый сезон любимое детище маэстро -Театр под руководством О.Табакова. Премьерой, Это «сценическая адаптация» романа Александра Минчина - «Псих». Писатель несколько лет назад уехал в США, но действие романа происходит в СССР в 70-е годы. В центре сюжета судьба юноши (С.Безруков), мечтающего стать писателем, но волею обстоятельств оказавшегося в «психушке», где и разворачивается действие спектакля. В нем заняты - заслуженная артистка РФ Е.Германова, В.Егоров и двое из «Ленкома» - С. Чоришвили и Н. Журавлева. На постановку Табаков пригласил модного сейчас режиссера Андрея Житинкина, который вместе с художником А.Шаровым обещает псказать зрителям что-то безумно интересное и необычное. Сам Табаков приступил к репетициям пьесы Д.Миллера «Когда мы были чемпионами», в которой заняты известные актеры В.Машков, А.Смоляков, С.Беляев и другие. Премьера готовится к Новому

> И.ШВЕДОВА. На снимке: Олег Табаков

в спектакле «Ужин». Фото В.ПЛОТНИКОВА.

