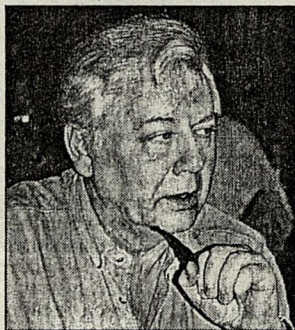


Рос. газета. — 1999 — 9 июля — с. 30
Олег ТАБАКОВ подбирает
кадры для «Табакерки»



В июле ТАБАКОВ — не актер, не режиссер, а прежде всего ректор Школы-студии МХАТа. В эти жаркие абитуриентские дни, когда и природа добавляет градусов экзаменационным страстям, Олег Павлович больше всего думает, как отобрать из тысяч десятки самых одаренных. Тем более что в этом году первый курс набирают

Дмитрий Брусникин и Роман Козак — молодые, но уже довольно известные режиссеры, ставшие в Школе-студии доцентами.

Самое интересное, что вместе с этим курсом будут учиться самостоятельности в педагогике и сами доценты, ведь до сих пор они всего лишь ассистировали профессорам Олегу Ефремову, Алле Покровской. Нынешний курс — первая творческая работа такого рода и для Брусникина, и для Козака. И им придется доказывать, что мэтры сумели передать им, а они — принять их бесценный опыт.