

17.03.03.

М. Табаков 0.17.

28

МХАТ попадет в кино

Пачино, Хофман и Стрип в этом помогут

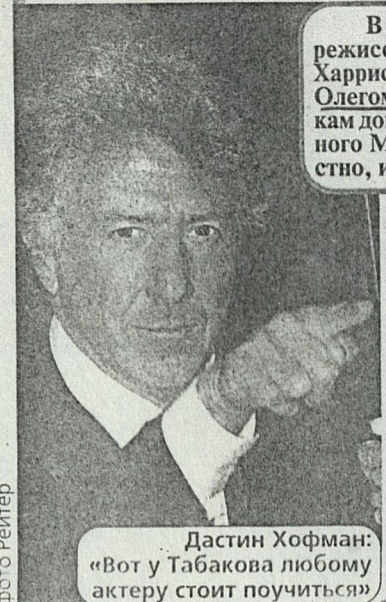


фото Рейтер

Дастин Хофман:
«Вот у Табакова любому
актеру стоит поучиться»

В Москву приехал известный кинорежиссер, обладатель двух «Оскаров» Харрис Марк Джонатан. Чтобы вместе с Олегом Табаковым приступить к съемкам документального фильма, посвященного МХАТу, которым сейчас, как известно, и руководит Олег Павлович.

Снимать картину решили не только в Москве, но и в Нью-Йорке, а уже через год ее обещают показать сразу на двух континентах. Говорить будут главным образом о знаменитом методе Станиславского.

— Мы проследим использование метода Станиславского русскими и американскими актерами, узнаем, в чем разница этого восприятия, — говорит Марк. — И подробно расскажем о МХАТе, который стал моделью художественного театра во всем мире.

— Конечно, дело рискованное и серьезное, — считает Олег Павлович. — История МХАТа мне представляется менее ветреной, чем многие думают, и более драматичной. Лично для меня создание этого фильма — повод трезво и правдиво взглянуть на себя со стороны.

Известный театровед Анатолий Смелянский вместе с Джонатаном пишет сценарий и уверен, что «это будет не типично американский фильм, а колоссально продвинутая и проблемная картина».

В фильм войдут документальные съемки, сделанные во МХАТе, а также на семинарах, которые Табаков проводил в Америке и в которых принимали участие Аль Пачино, Дастин Хофман и Мэрил Стрип.

■ Юлия Васильева.

Собеседник: - 2003. - 5-11 марта. - с. 24

2007