

ТАБАКОВ ОТСУДИЛ СВОЙ ГОЛОС

Известия - 2004 - 8 окт. - с. 7.

ВЛАДИМИР СЕРОВ

Измайловский суд Москвы взыскал в пользу Олега Табакова со звукозаписывающих компаний 200 тысяч рублей. Причиной обращения Табакова в суд стала переизданная без его согласия радиопостановка детского спектакля «Приключения Гекльберри Финна», где актер выступил режиссером-постановщиком и исполнителем главной роли.

Со звукозаписывающих компаний — ЗАО «Твик-Лирек» и «Мелодия» взыскано по 100 тысяч рублей. Однако суд отказал Табакову в иске в части конфискации контрафактных аудиокассет. Таким образом, гражданский

иск народного артиста Олега Табакова удовлетворен частично. «Я решился подать свой иск, будучи доведенным до точки. Я обращаюсь к вам в поисках справедливости», — сказал Табаков в своем заявлении. По его словам, звукозаписывающие фирмы обирают «вовсе не богатых, чтобы не сказать нищих, актеров». Между тем представитель истца генеральный директор Российского общества по управлению правами исполнителей (РОУПИ) Виктор Осипов просил суд при вынесении решения учесть характер нарушений. «Это система, при которой обе фирмы обмениваются мифическими правами. Мне трудно сказать, кто виноват боль-

ше», — заявил Осипов. В свою очередь, представитель одного из ответчиков — фирмы «Мелодия» — настаивал на том, что платить по гражданскому иску должен их соответчик — «Твик-Лирек». Однако представитель фирмы «Твик-Лирек» Андрей Минков считает, что его компания не нарушала никаких прав Табакова. Устное согласие Табакова на издание радиопостановки детского спектакля «Приключения Гекльберри Финна» было получено 30 лет назад.

Оба ответчика недовольны решением суда. В дальнейшем фирма «Мелодия» намерена обжаловать решение Измайловского суда в Мосгорсуде.

Tabakov O. P.

8.10.04