

ТЫСЯЧА ВПЕЧАТЛЕНИЙ

Рассказывает
Илько СУХИШВИЛИ

В ПЕРВОЙ половине марта в редакцию нашей газеты пришла телеграмма: «Прибыли в Дели. Концерт прошел с большим успехом». Много радости доставила она нашим читателям. Да и вполне понятно — все с нетерпением ждали вестей из далекой Индии, куда впервые за всю историю своего существования выехал Государственный заслуженный ансамбль народного танца Грузии под руководством народной артистки республики Н. Рамишвили и народного артиста Союза ССР И. Сухишвили.

Телеграммы приходили регулярно. Дели, Бомбей, Калькутта, Ахмедабад. Затем на карте ансамбля появилась новая страна — Пакистан. Телеграммы приходили регулярно, и читатели узнавали о триумфальном шествии ансамбля по «Стране чудес».

Вчера корреспондент «Зари Востока» обратился к народному артисту Союза ССР И. Сухишвили с просьбой поделиться впечатлениями.

— На этот вопрос ответить не так уж легко, а тем более рассказать о встречах — их было очень много, — говорит Илья Ильич. — Ведь на каждом концерте присутствовали тысячи зрителей — попробуй, расскажи о каждом!

С чего бы начать... Илья Ильич перебирает фотографии. Вот одна из них. Премьер-министр Индии Джавахарлал Неру, министр культуры Абкар, Нино Рамишвили и Илько Су-

хишвили. Где это было? Это было в Дели, на открытом стадионе, вмещающем 15.000 человек. За день до концерта на зеленом поле выросла сцена, которую возвели руки индийских мастеров специально для выступлений гостей из Грузии.

Начался концерт. Один танец, второй, но нет привычного взрыва аплодисментов. Только что это? Весь стадион чмокает губами — это высшая мера выражения восторга зрителей.

После окончания первого отделения Джавахарлал Неру, его сестра Индрани Ганди и министр культуры Абкар поднялись на сцену и поздравили коллектив с первым успешным выступлением.

От имени ансамбля И. Сухишвили преподнес премьер-министру Индии в знак уважения и дружбы серебряный кинжал, украшенный грузинской чеканкой и чернью. Неру сказал, что этот кинжал будет висеть у него в



Премьер-министр Индии Джавахарлал Неру поздравляет И. Сухишвили после концерта.

кабинете, напоминая о Грузии, где он был, о людях, которые ему поблизались.

Артисты нашего ансамбля встретились со своим старым другом — выдающимся актером и режиссером Радж Капуром. Эта встреча совпала со старинным обрядовым праздником, во время которого принято обливать друг друга краской. По улицам города ходят разноцветные люди, но никто не в обиде — это традиция. Радж Капур. Его даже не узнали сначала: весь в краске. Таким предстал он перед друзьями.

Он рассказал о своей работе, а затем показал свой новый фильм «Две реки». И вот уже Калькутта, — последний город Индии. Впереди Пакистан.

Дакка. Самое запоминающееся — главный министр Восточного Пакистана генерал Азапхан. Ему не пришлось рассказывать о Грузии. Азапхан прекрасно знает историю нашей республики. И это не случайно: предки министра — выходцы из Грузии.

Итак, знакомство со странами Азии состоялось. Артисты вернулись домой. Небольшой отдых, а затем снова работа и работа. Впереди — ответственные выступления: гастроли по Австрии, Швейцарии, южным городам Франции и Бельгии.

И снова в редакцию будут приходить телеграммы, сообщающие о больших успехах грузинского танца.