

И. И. СУХИШВИЛИ

Скончался народный артист СССР, художественный руководитель Государственного заслуженного академического ансамбля народного танца Грузии, лауреат Государственной премии СССР и премии имени Шота Руставели, член КПСС с 1944 года Илья Ильич Сухишвили.

Ушел от нас большой патриот, выдающийся художник, танцор и хореограф, основатель и бессменный руководитель замечательного академического ансамбля народного танца. В течение четырех десятилетий творчество этого коллектива отмечено духом патриотизма, высокой художественностью, отточенным профессионализмом.

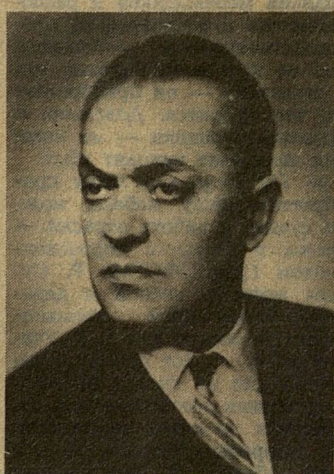
И. И. Сухишвили родился 4 апреля 1907 года в Тбилиси, в семье железнодорожного рабочего. В 1914 году он поступает в духовное училище, а с 1917 года продолжает учебу во Второй трудовой школе, которую оканчивает в 1924 году. Параллельно занимается в студии грузинских танцев хореографа Л. Алексидзе и в балетной школе.

В 1932 году Наркомпрос Грузинской ССР направляет И. Сухишвили в Большой театр Союза ССР ассистентом балетмейстера. Одновременно он занимается в училище имени Луначарского. В 1935 году И. Сухишвили возвратился в Тбилиси и в тот же год принял участие в Лондонском международном фестивале, где завоевал золотую медаль и первую премию. После этого он начинает работать в Тбилисском театре оперы и балета. В столице Грузии и других городах страны им поставлены танцы в спектаклях «Абесалом и Этери», «Даиси», «Кето и Котэ», «Демон», «Латавра», «Лела» и других. Во многих из них проявился замечательный талант И. Сухишвили не только как хореографа, но и исполнителя грузинских танцев.

В 1939 году И. Сухишвили вновь в Москве, куда его пригласили солистом балета и постановщиком танцев в Краснознаменный имени А. Александрова ансамбль песни и пляски. В тот же год состоялся первый всесоюзный конкурс артистов эстрады, лауреатом которого стал И. Сухишвили. Это было высокое признание его таланта. В последующие годы И. Сухишвили вновь работает в Тбилисском государственном театре оперы и балета имени З. Палиашвили.

Уже с юных лет И. Сухишвили ощутил и выдвинул на передний план зажигательную природу грузинского народного танца, его грацию и воздушность, оживил мотивы старинных фресок. Все это получило особенно яркое выражение в период его работы в ансамбле грузинского народного танца, который был основан И. Сухишвили вместе с Н. Рамишвили в 1944—1945 годах.

Хореографические постановки И. Сухишвили и Н. Рамишвили строго следуют на-



циональным традициям, отличаются силой эмоционального решения.

Вклад И. Сухишвили — хореографа и постановщика в сокровищницу отечественной хореографии неocenim. Под его руководством ансамбль поставил грузинские танцы «Картули», «Перхули», «Парца», «Мхедрули», «Хоруми», «Шеджибри», «Мцкемсури», «Монадирули»; хореографические спектакли «Взятие Каджетской крепости», «Праздник дружбы» и многие другие. И. Сухишвили по высоте профессионального мастерства поднял грузинские народные танцы на подлинно академический уровень, с большим тактом и тонким вкусом вместил монументальное хореографическое представление в чисто театральные формы. Каждый поставленный им танец нес большую идейную нагрузку. Вот почему в творчестве ансамбля основными стали трудовые ритмы, мотивы гуманизма, борьбы за справедливость, возвышенной любви и дружбы.

В 1948 году ансамбль грузинского танца под руководством И. Сухишвили с триумфом совершил первое гастрольное турне по многим странам мира.

И. Сухишвили был замечательным педагогом и воспитателем. Под его чутким руководством выросла целая плеяда хореографов и танцоров, которые вносят весомый вклад в дальнейшее развитие грузинского народного танца. Он консультировал группы и ансамбли юных танцоров, многое делал для воспитания талантливого юного поколения. По инициативе и под руководством И. Сухишвили создавалась хореографическая студия, которая готовит кадры исполнителей грузинского народного танца.

И. Сухишвили полюбил народ. Его заслуги по достоинству оценены партией и государством. Он был награжден двумя орденами Ленина и орденом «Знак Почета», являлся лауреатом многочисленных всемирных, международных и всесоюзных фестивалей. С 1981 года он — почетный гражданин Тбилиси.

Ушел из жизни большой художник-коммунист, сын своего народа, прекрасный человек. Светлая память об Илье Ильиче Сухишвили долго будет жить в сердцах благодарного грузинского народа.

Э. А. Шеварнадзе, П. Н. Демичев, Г. А. Андроникашвили, В. М. Архипов, Г. Д. Габуния, П. Г. Гиладшвили, Г. Н. Енукидзе, А. Н. Инаури, Д. Л. Картвелишвили, Б. В. Никольский, Д. И. Патнашвили, Т. В. Росташвили, С. Е. Хабеншвили, О. Е. Черкезия, Н. А. Читанава, З. А. Чхендзе, Б. В. Адлейба, Т. И. Мосашвили, В. Р. Папукидзе, Ф. С. Санакоев, Ж. К. Шартава, Н. Ш. Джанберидзе, Т. Г. Бадурашвили, Н. В. Гургенидзе, В. Г. Лордкипанидзе, И. А. Моисеев, С. Б. Вирсаладзе, В. И. Анджпаридзе, В. М. Чабуквани, Э. Д. Амашукели, Г. Д. Лордкипанидзе, Ш. Г. Нишнанидзе, Э. Н. Шенгелая, С. Ф. Цинцадзе, И. И. Кечакмадзе, Г. Д. Джапаридзе, О. И. Эджибадзе, О. М. Гордели.