

сухаре всасе Л.П.

14.10.91

## Л. П. СУХАРЕВСКАЯ

Вос. Москва. - 1991.  
14 окт.

11 октября на 83-м году жизни скончалась замечательная советская актриса Лидия Павловна Сухаревская.

Л. П. Сухаревская принадлежит к тому поколению деятелей театра, на чью долю выпала нелегкая задача создания нового, послереволюционного искусства. Приехав из вологодской глубинки в Ленинград, Лидия Павловна в 1931 году окончила 1-ю Государственную художественную студию и сразу была принята в Ленинградский театр пропаганды, затем работала в Драматической труппе Ленинградского комитета радиовещания, в Ленинградском ТРАМе, в Ленинградском театре комедии. С гордом на Нее связаны многие годы жизни и творчества Л. П. Сухаревской. Здесь она выросла в настоящего мастера, здесь на сцене Театра комедии она сыграла такие значительные роли, как Бетти («Опасный поворот»), Эндриус («Дорога в Нью-Йорк»), здесь Лидия Павловна связала свою судьбу с Б. М. Тениным, здесь же она встретила войну и познала горечь и боль блокады.

В послевоенные годы Лидия Павловна — актриса московских театров: Театра-студии киноактера, Театра сатиры, Драматического театра на Малой Бронной и последние пятнадцать лет — Театра им. Вл. Маяковского.

Зрители запомнили в исполнении

талантливой артистки и Хизиону («Дом, где разбиваются сердца»), и Клару Цехинесян в спектакле «Визит Дамы», и Мать в спектакле по пьесе К. Чапека, и Марию Сергеевну в «Золотой карете», и медсестру — «Жив человек», и в особенности проникновенный дуэт Л. П. Сухаревской и Б. М. Тенина в спектакле «Старомодная комедия». Яркую галерею образов создала Л. П. Сухаревская в кино и на телевидении.

Человек большой культуры, Л. П. Сухаревская занималась литературным трудом, написав несколько пьес, инсценировок, сценариев.

Л. П. Сухаревская — актриса большого таланта подлинно демократического народного содержания. В ее творчестве нашли свое воплощение глубинные и существенные черты наших современниц — отзывчивое сердце, душевная щедрость, нравственная чистота и женственность.

Актерский талант Л. П. Сухаревской в равной степени проявился как в комедийных характерных ролях, так и в драматических и даже трагедийных.

Лидия Павловна любила людей, и зрители отвечали ей большой человеческой признательностью. Лидия Павловна по праву была народной артисткой и лауреатом высоких государственных премий страны.

Друзья, коллеги, многочисленные



почитатели таланта большой русской актрисы Лидии Павловны Сухаревской склоняют головы перед ее памятью.

Н. Губенко, Ю. Соломин, С. Станкевич, И. Бугаев, А. Гончаров, В. Левенталь, К. Лавров, А. Борташевич, О. Ефремов, Ю. Еремин, Э. Гугушвили, А. Свободин, М. Ульянов, Ю. Катин-Ярцев, В. Васильева, В. Максимов, М. Зайцев, Г. Анисимова, Т. Карпова, Н. Тер-Осипян, Н. Гундарева, А. Джигарханян, А. Лазарев, С. Немоляева, Г. Менглет, А. Пирятинская, Б. Полюбовский, Е. Юнгер, М. Эскина. Гражданская панихида состоится во вторник, 15 октября, 1991 г., в 12 час. дня в помещении Театра им. Вл. Маяковского (ул. Герцена, 19). Похороны на Ваганьковском кладбище.