

Сухаревская Л. П.

16.10.91

Талант актрисы и человека

ВОИСТИНУ НАРОДНАЯ

Вчера театральная Москва, почитатели таланта простились на Ваганьковском кладбище с Лидией Павловной Сухаревской.

Она была воистину народной артисткой не потому, что носила это почетное звание, и даже не только потому, что полвека ее знали, любили, ценили миллионы зрителей. Лидия Павловна, по сути своей, была народная: не зря она могла одинаково блистательно играть и малограмотную санитарку, и великую княгиню.

Собственный взгляд изнутри на мир и все происходящее в нем, в том числе и на создаваемые образы, отличал не только искусство Сухаревской, но и ее взаимоотношения с жизнью. Она была непримирима к фальши, лжи, фарисейству, презирала суету, ценила дружбу, чужой талант, отстаивала право на свободу каждого задолго до баррикад у «Белого дома»...

В блокадном Ленинграде, случайно узнав, что товарищ по театру потерял хлебные карточки, она вместе с Тениным, не задумываясь, решила поделиться последним и отдала ему свою. Сухаревская никогда не преподавала, но самим фактом собственного существования постоянно служила примером достоинства и благородства.

Мне, как и многим, будет недоставать ее непредсказуемости, врожденной экстравагантности, причудливого сочетания мудрости с почти детской непосредственностью, тонкого юмора и, конечно же, доброты.

Кино и ТВ обессмертили жизнь многих образов, созданных Сухаревской. Но, к сожалению, и они не в состоянии были продлить жизнь самой Лидии Павловны: увы, никто и никогда не воскресит ее...

Б. ПОЮРОВСКИЙ.

Вос. Москва - 1991 - 16 окт.