

Станиславский К. С.
(срезывала) - пресса

26.10.09.

В Москве открылся Сезон Станиславского

ФЕСТИВАЛЬ

Вот уже десять лет вручают премии великого режиссера

Дата симпатичная, и отмечается она чрезвычайно достойно: на разнообразных сценах Москвы будут показаны спектакли людей, эту премию уже получивших. А имена в списке лауреатов значимые, заслужившие и уважение профессионалов, и любовь зрителей. Причем, что особенно приятно, обласканы на разных этапах были режиссеры настолько разных темпераментов и стилей, что в афише открывшегося вчера фестиваля каждый театр сможет найти что-нибудь для себя.

Судите сами: с одной стороны, это «Три сестры» мудрого и вдумчивого Петра Фоменко. С другой - неистовый «Ричард Третий» Юрия Бутусова с Константином Райкиным в главной роли. А! - переводим взгляд на другую строчку и находим «Вишневый сад» Эймунтаса Някрошюса, где играют великолепные Людмила

Максакова, Алексей Петренко и Евгений Миронов.

«Вишневый сад» в принципе стал символом фестиваля: чудесный альбом, посвященный столетию этой пьесы Чехова, был только что издан Фондом Станиславского. Листаешь страницы - и пальцы будто бы чувствуют свежесть уже не существующих цветов вишни, и Лопухин в исполнении Высоцкого исчезает в дымке времени, уступая место Лопухину Евгения Миронова. Вскоре и этот Лопухин исчезнет - таков закон всех спектаклей, оставшись лишь в нашей памяти да на фотографиях. Навсегда же сохранить «при себе» это чудо можно лишь одним способом - пойти в театр. Сезон Станиславского предлагает нам именно эту заманчивую возможность.

Валентина ЛЬВОВА.

Жанна правду - 2004 - 26 окт. - 924