

Станиславский К. С.

16.04.2001

Олимпийский субботник

22 апреля в бывшее имение К.С. Станиславского «Любимовка» съедутся гости III Всемирной театральной олимпиады. Деятели театра возьмут в руки лопаты: им предстоит заново посадить вишневый сад, тот самый, что послужил прообразом саду, описанному Чеховым.

Семейство московских мануфактурщиков Алексеевых владело Любимовкой с 1869 года. Здесь, в 30 верстах от Москвы, около полустанка Тарасовка, проходили любительские спектакли и музыкальные вечера, здесь Станиславский репетировал с труппой Московского Художественного театра.

После революции «Любимовка» подверглась сильным разрушениям, а в наши дни частично отреставрированная усадьба превратилась в театрально-культурный центр (в нем ежегодно проходят фестивали молодой драматургии). Идея воссоздания вишневого сада принадлежит Олегу Николаевичу Ефремову — до ее воплощения он не дожил...

Алексей МОСКВИЧЕВ

Музей. - 2001.
16 апр. - С. Ф.