MOGROSSIAS IN AUGO r. Mocksa

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 29 МАРТА 1987 ГОДА

ВЕРНУТЬ RMN

Названия этих улиц входят в нашу жизнь с рождения. Пло-щадь Прямикова, Люсиновская улица, проезд Сапунова — в этих, других названиях уголков Москвы народная память увековечила имена героев Октябрьских боев, тех, ком пости пост

ских боев, тех, кто с оружием в руках почти семьдесят лет назад решал судьбу революции. Все они похоронены в братских могилах у Кремлевской стены. К сожалению, знает наш город и такие примеры: была улица, носящая имя героя Октября. Шло время, и улица эта, как транспортная артерия, исчезала в новой застройке города. Вместе с ней терялось и имя того человеха, которое она носила когдато. А вот о том, чтобы дать это имя новой улице, не всегда вспоминали...

минали...
Наш рассказ не об улице — заводе «Электропровод». Его история — одна из интереснейших в летописи Москвы, рабочего класса и даже... русского театра. До революции он принадлежал товариществу Алексеева и К°, председателем которого был не кто иной, как К. С. Станиславский. Между прочим, Константин Сергеевич организовал здесь рабочий театр, сам ставил спектакли...

рабочий театр, сам ставил спектакли...
Обо всем этом мне рассказал сотрудник Института истории естествознания и техники АН СССР Н. К. Ламан, в прошлом заводчанин, автор книги по истории завода.
У «Электропровода» богатые трудовые и революционные традиции. В 1905 году, например, здесь находился штаб восставших рабочих Рогожско-Симоновского района, но мало кто знает сегодня об этом — на здании нет мемориальной доски. Впрочем, до сих пор здесь нет и му-

сегодня об этом — на здании нет мемориальной доски. Впрочем, до сих пор здесь нет и музея трудовой славы.

С «Электропроводом» связана еще одна страница в истории Москвы — его рабочие принимали самое активное участие в Октябрьских боях, в частности битве за Кремль.

Был среди них молодой парнишка Тимофей Баскаков, приехавший из Калужской области, один из организаторов ячейки Союза рабочей молодежи «Третий Интернационал». Храбрый и отчаянный был этот Баскаков. Обороняя подступы к Кремлю, юнкера раскладывали вокруг большие костры. Во время одной из атак красногвардеец Баскаков бросился к костру, чтобы раскидать его. Здесь его и настигла пуля. Раненого доставили в Двинский госпиталь на Солянке, где он и умер от ран.

Но электропроводцы не забыли Тимофея Баскакова. Работая в Государственном архиве Московской области, Н. К. Ламан обнаружил интереснейший документ — в 1922 году, к 5-летию революции, когда повсюду имена погибших борцов увековечивали в названиях фабрик, улиц,

площадей, рабочие завода присвоили ему имя Тимофея Баскакова.

...Звоню на «Электропровод» секретарю парткома К. Т. Сап-

секретарю парткома К. 1. Сапронову.
Он' о Тимофее Баскакове, конечно, знает, и о том, что завод когда-то носил его имя. Но потерял его, говорит секретарь, не по своей вине: менялась подне по своей вине: менялась подведомственность, долгое время, например, завод входил в объединение «Москабель». Всего несколько лет, как стал самостоятельным. Вернуть заводу имя Баскакова? Думали, конечно, об этом... Да все как-то знаете... Вот если бы вы помогли, загорается Сапронов. Приезжайте, вместе сходим к генеральному директору, поговорим...

рается Сапронов. Приезжайте, вместе сходим к генеральному директору, поговорим...

К генеральному директору с секретарем парткома я не попала. Зато встретилась с двумя интересными людьми. Оба никогда не работали на «Электропроводе», но в выяснение обстоятельств судьбы Тимофея Баскакова внесли немалую лепту. По существу, они открыли это имя заново.

Известно, что красногвардеец убит на Варварке (улице Разина) 2 ноября 1917 года, но где он был похоронен?

10 ноября 1917 года революционная Москва прощалась с героями. Вот как описывает этот день очевидец событий, американский журналист Джон Рид. «Начали прибывать рабочие фабрик и заводов отдаленнейших районов... через ворота лился бесконечный поток знамен всех оттенков красного цвета, с золотыми и серебряными надписями, с черным крепом на верхушках древков... Между рабочими шли отряды солдат также с гробами, сопровождаемые воинским эскортом... а за гробами шли женщины... молодые, убитые горем или морщинистые старухи, кричавшие нечеловеческим криком».

В тот день в братские могилы

рем или морщинистые старухи, кричавшие нечеловеческим кри-ком».

В тот день в братские могилы у Кремлевской стены было опущено 238 гробов, еще два с телами Люси Люсиновой и Яна Вальдовского — через два дня. Так случилось, что сразу установить доску или хотя бы составить списки похороненных не успели. Включившись в поиск, журналист А. С. Абрамов в «Списке убитых и раненых на Красной площади» в фонде Комиссии по оказанию помощи жертвам революции обнаружил имя Тимофея Баскакова. В документах Двинского госпиталя было найдено уточнение: «Тимофей Баскаков, уроженец Малоярославского уезда Калужской губернии». Это была уже зацепка, было ясно, где искать родственников.

А вот этим занялся уже другой человек — Владимир Иванович Фирсов. Участник Великой Отечественной, ныне пенсионер, он много лет сотрудничает с Центральным музеем ре-

волюции СССР. За эти годы им написаны десятки поисковых статей в районные и городские газеты Московской, Рязанской, Калининской, Калужской, Гомельской областей. Цель их одна: найти родственников или знакомых, которые могли что-нибудь сообщить об участниках Октябрьских боев. Статью о Баскакове Фирсов

Октябрьских боев.
Статью о Баскакове Фирсов послал в малоярославскую газету «Маяк», а, получив на нее отклик, сам поехал в маленькую деревушку к А. П. Чистовой — двоюродной сестре солдата и рабочего. Она подтвердила, что ее брат был похоронен на Красной площади.

В Москву Владимир Иванович приехал радостный: поиск оказался удачным. Все документы вместе с ходатайствами от Центрального музея революции СССР и «Электропровода» передали потом в комендатуру Кремля. Так, 1 апреля 1983 года на гранитной плите братской могилы на Красной площади рядом с фамилиями Войтовича и Трунова появилось имя Тимофея Баскакова. К 70-летию Октября в издательстве «Политическая литература» выходит новое, 7-е издание книги А. Абрамова «У Кремлевской стены». Среди других дополнений — новые сведения о Тимофее Баскакове.
Слушая этот рассказ Фирсова,

ний — новые сведения о Тимо-фее Баскакове. Слушая этот рассказ Фирсова, подумала вот о чем: только ли настойчивость исследователя вела этого старого, больного человека трудными и дальними до-рогами поиска? Наверное, еще и высокое чувство ответственности

высокое чувство ответственности перед людьми, теми, кто погиб за дело революции, и теми, кто сегодня ничего о них не знает. А вот этой ответственности как раз и не хватает сегодня электропроводцам.

Недавно Центральный музей революции СССР проводил заседание клуба юных историков и краеведов, членом которого является и В. И. Фирсов. Пригласили и рабочих с «Электропровода». В запасниках музея обнаружили реликвию: красное знамя с вышитыми буквами: «Завод имени Баскакова». Как завороженные смотрели на него заводчане.

водчане.
— Вот бы его в наш музей, — снова загорелся К. Т. Сапронов. Здесь же сделали рисунок знамени, сфотографировали его. Говорили и о том, что нужно вернуть в конце концов заводу имя Баскакова, чтобы сегодняшнее поколение заводчан знало героя.
— Хорошо бы музей помог — написал ходатайство, — снова попросил секретарь парткома.
— Музей, конечно, помочь может. И бумаги подберет, какие нужно. Только дело это ваше, заводское. Вам его и решать, — ответил Фирсов, Ответил, по-моему, правильно.

М. КУШНАРЕВА.