

от **8 СЕН 1962**

Горький

Газета №

КИНОШУТКА СТАНИСЛАВСКОГО



Известно, что Константин Станиславский никогда не принимал участия в кино.

И все же в музее Художественного театра есть небольшой ролик фильма, в котором играет Станиславский.

Упомянутая лента снята около 45 лет назад. Это нечто вроде маленькой комедии, точнее — киношутка, которую экспромтом разыграли без всякой репетиции самые крупные артисты первого поколения Художественного театра.

Время действия — один из хмурых октябрьских дней 1918 года. Место действия — Москва, Каретный ряд, вблизи сада «Эрмитаж», около дома, в котором жил тогда Станиславский. В тот день по просьбе кинооператора Желябужского туда пришли, чтобы снять для экрана, мастера театра.

— Участники съемки пришли точно в назначенное время, — рассказывает Желябужский. — Сообща мы придумали сюжет киношутки, распределили роли и сразу же начали снимать.

... На скамье сидят Станиславский и Москвин. Они читают и обсуждают пьесу. Как только придут все исполнители, Станиславский приступит к репетиции. Первым появился артист Вишневский и сообщил: Качалов заболел, играть в пьесе не сможет. Станиславский огорчился, но тут же вызвал актера Лужского, передал ему роль и показал, как играть.

Москвин с Вишневским сбоку наблюдали, как режиссер заставлял их коллегу Лужского ложиться, вскакивать, бегать. Вдруг в разгар репетиции появился Василий Иванович Качалов. Он выглядел плохо — впали щеки, заострился нос.

Репетицию прервали. Все подошли к Качалову. Он держался за горло, не мог говорить. Его усадили на скамью, попросили шире открыть рот, заглянули к нему в горло. О, да! Там что-то застряло. Нужна срочная операция.

Роль хирурга взял на себя Иван Москвин.

«Хирург» произвел операцию с помощью двух пальцев. Он запустил их в широко открытый рот больного и немедленно извлек оттуда рыбку — стерлядку, оказавшуюся — увы! — металлической. Что случилось?

Наконец, Качалов смог заговорить. Он пояснил, что проголодался и, не разобравшись, схватил рыбку, лежавшую на столе. Сразу проглотил ее. А она застряла, потому что оказалась отлитой из чугуна на Урале. (Это изделие служило украшением его письменного стола).

Результат операции вызвал общий хохот. Заразительно смеялся, запрокинув седую голову, Станиславский, смешно гримасничали Москвин, Лужский и Вишневский.

Так заканчивается киношутка, единственный фильм, в котором играл Константин Алексеев, широко известный всему миру под псевдонимом — Станиславский.

Макс ПОЛЯНОВСКИЙ.
Агентство печати Новости.

* * *

НА СНИМКЕ (слева направо):
артисты Московского Художественного театра Москвин, Лужский, Качалов, Станиславский, Вишневский.